



# **Dobeles Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums**

**Izglītības iestādes vadītāja Karīna Zandersone**

Dobelē, 28.10.2024.

---

(vieta, datums)

**SASKAŅOTS**  
Dobeles novada Izglītības pārvaldes  
vadītāja Aija Didrihsone  
2024. gada \_\_\_\_ . \_\_\_\_\_

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

### 1.1. Īstenotās izglītības programmas un izglītojamo skaits 2023./2024. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi 2023./2024. māc.g. (01.09.2023.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi 2023./2024.māc.g. (31.05.2024.)
		Nr.	Licencēšanas datums		
Klarnetes spēle	20V212031	P_1317	25.06.2019	11	10
Flautas spēle	20V212031	P_1318	25.06.2019	13	11
Sitaminstrumentu spēle	20V212041	P_1319	25.06.2019	10	9
Eifonija spēle	20V212031	P_1320	25.06.2019	2	3
Trompetes spēle	20V212031	P_1321	25.06.2019	8	7
Saksofona spēle	20V212031	P_1322	25.06.2019	9	9
Trombona spēle	20V212031	P_1323	25.06.2019	3	3
Kokles spēle	20V212021	P_1324	25.06.2019	9	8
Klavierspēle	20V212011	P_1325	25.06.2019	56	51
Akordeona spēle	20V212011	P_1326	25.06.2019	28	26
Čella spēle	20V212021	P_1327	25.06.2019	13	13
Vijoles spēle	20V212021	P_1328	25.06.2019	23	22

Kora klase	20V212061	P_1329	25.06.2019	31	31
Interesu izglītība – sagatavošanas klase	AK010800		01.09.2019.	19	19
Interesu izglītība – Ģitāras spēle	AK010510		01.09.2019.	12	10

## 2. Izglītības iestādes darbības un izglītības programmas īstenošanas kvalitātes mērķi un sasniegšanas izvērtējums

Mērķis	Norāde par mērķa īstenošanu (Sasniegts/Daļēji sasniegts/ Nav sasniegts/ Uzsākta īstenošana) un komentārs
Veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikā izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.	Izglītības iestāde šo mērķi ir sasniegusi – ieguvusi modernas un aprīkotas mācību telpas. Izglītības programmu īstenošanai ir nokomplektēts nepieciešamais izglītojamo skaits un atbilstošs, profesionāls pedagogu sastāvs. Ir izstrādāta sistēma kvalitatīvas profesionālās ievirzes izglītības nodrošināšanai un audzēkņu talantu pilnveidei, ko apliecina sasniegumi ikdienas darbā, kā arī konkursos un festivālos.
Atbilstoši jaunajam mācību saturam plānot un papildināt materiāli tehnisko bāzi izglītības programmu kvalitatīvai apguvei.	Noteiktais mērķis ir sasniegts – atjaunota teorētisko priekšmetu metodiskie materiāli un nošu krājumi, tiek monitorēti materiāli tehniskā bāze - iegādāti jauni instrumenti atbilstoši audzēkņu fizioloģiskam vecumam, kā arī papildināta ar jauniem kvalitatīviem instrumentiem, kas veicina audzēkņu konkurētspēju konkursos, motivējot pilnveidoties profesionāli.

## 3. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 3.1. Izglītības iestādes misija – Veidot kultūrizglītības vidi, kurā bērnam attīstīt radošās spējas un talantus mūzikā, profesionāli pilnveidot muzikālās un mākslinieciskās prasmes, izkopt vērtību sistēmu, rosināt interesi par kultūras norisēm novadā, valstī un pasaulē.
- 3.2. Izglītības iestādes vīzija – Radoša, atbildīga, uz izaugsmi orientēta personība ar izpratni par vērtībām un savu kultūras identitāti. Aktīvs sabiedrības un kultūras dalībnieks.
- 3.3. Izglītības iestādes vērtības – radošums, profesionalitāte, cieņpilna un saskaņota sadarbība, tolerance, atbildība un skolas tradīciju uzturēšana.
- 3.4. 2023./2024. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti:

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) <u>un</u> komentārs
Nr.1 Jaunu izglītības programmu izstrāde.	a) Kvalitatīvie SR Līdz 31.08.2024. izstrādātas izglītības programmas Flautas spēlē, Klarinetes spēlē, Saksofona spēlē, Trompetes spēlē, Eifonija spēlē, Trombona spēlē, Sītaminstrumentu spēlē, Kokles spēlē un Akordeona spēlē 8 mācīšanās gadiem.	<b>Sasniegts.</b> Izglītības programmas ir izstrādātas un apstiprinātas ar 8 gadu apmācību.
	b) Kvantitatīvie SR Īstenojot jaunās izglītības programmas, palielinājies stundu skaits instrumenta spēlē: no 6 gadiem ar 1697 stundām uz 8 gadiem ar 2222 stundām	<b>Sasniegts.</b> Ir apstiprinātas 22 profesionālās ievirzes izglītības programmas ar dažādu stundu skaitu, kas atkarīgs no kolektīvās muzicēšanas apmācības formas. Programmas ar ansambļiem - 1785 stundas, ar lielajiem muzikālajiem kolektīviem – 2205 stundas.
Nr.2 Izglītojamo mācīšanās kompetenču paaugstināšana solfedžo.	a) Kvalitatīvie SR Diferencēta mācību procesa nodrošināšanai, 2. - 4. klašu izglītojamie sadalīti solfedžo grupās atbilstoši mācību satura apgaves iespējām.	<b>Sasniegts.</b> Diferencēta mācību procesa nodrošināšana, 2. - 4.klašu audzēkņi sadalīti solfedžo grupās atbilstoši apgaves spējām.
	b) Kvantitatīvie SR Solfedžo apguve 3 mācīšanās līmeņu grupās nodrošināta vismaz 40% izglītojamo.	<b>Sasniegts.</b> Solfedžo apguve mācīšanās līmeņos tika nodrošināta 65% audzēkņu. Pedagogu aptauja pozitīvi

	Pedagogu aptaujā noskaidrot un izvērtēt galvenos ieguvumus šādai kompetenču pieejai.	novērtēja šādu bērniem piedāvāto mācīšanās iespēju.
Nr.3 Mācību priekšmeta “Orķestra mācība” aktualizēšana pūšaminstrumenta un sitaminstrumentu izglītības programmās.	a) Kvalitatīvie SR Orķestra mācības aktualizēšana pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles programmās, izglītojamo iesaiste lielajos mūzikas kolektīvos.	<b>Sasniegts.</b> Ir izveidots un sekmīgi darbojas skolas pūtēju orķestris.
	b) Kvantitatīvie SR Orķestra mācību no 3.- 6. klasei apgūst vismaz 15 pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles izglītojamo.	<b>Sasniegts.</b> Orķestrī muzicē 19 pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņi.

Audzinašanas darba prioritātes:

Prioritāte	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Audzēkņa izpratnes veidošana par pamatvērtībām - cilvēku, darbu un kultūru.	<b>Sasniegts</b> Ar atbildību 23 audzēkņi gatavojās valsts konkursam savās specialitātēs II kārtai, piedalījās sadarbības koncertos un festivālos ar Lietuvas mūzikas skolu, sniedza koncertu Ev. Luteriskajā baznīcā “Baznīcu nakts” ietvaros u.c.
Nr.2 Veicināt audzēkņu lomu izglītības iestādes radošās darbības veidošanā.	<b>Sasniegts</b> Audzēkņiem bija iespēja pieteikties un darboties projekta “Esi radošs. Talantu parāde” organizēšanā. Koncerts notika pilnā klausītāju zālē.
Nr.3 Pilnveidot informācijas pieejamību e-klases platformā par skolā notiekošajiem procesiem.	<b>Sasniegts.</b> E-klases vietnē: katru piektdienu tiek aktualizēta informācija par darba plānu un citām aktualitātēm nākamajai nedēļai. izveidots digitālais pieraksts darbam abās koncertzālēs. pieejami skolas reglamenti, mācību vērtēšanas sistēma un kritēriji.

	Vecāki un audzēkņi tiek informēti par izmaiņām mācību procesa norisē.
--	---

### 3.3. Izvirzītās darba prioritātes un plānotie sasniedzamie rezultāti 2024./2025. mācību gadam.

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvalitatīvi un kvantitatīvi
Nr.1 Valsts profesionālās ievirzes izglītības standarta mākslu jomās īstenošana.	Kvalitatīvie SR - ir aktualizētas un licencētas izglītības programmas saskaņā ar šajos noteikumos noteiktajiem izglītības programmu stratēģiskajiem mērķiem, normatīvajiem aktiem par izglītojamo audzināšanas vadlīnijām un sasniedzamajiem rezultātiem.
	Kvantitatīvie SR - ir izvērtētas 13 izglītības programmu kolektīvās muzicēšana attīstības iespējas un licencētas atbilstoši izglītības standartā noteiktajam stundu apjomam.
Nr.2 “Lasīšanas no lapas” iemaņu attīstīšana.	Kvalitatīvie SR - Mācību procesā un mācību stundu vērošanā pievērst pastiprinātu uzmanību “Lasīšanas no lapas” iemaņu attīstīšanai. Izstrādāt vienotus kritērijus lasīšanas no lapas iemaņu izvērtēšanai.
	Kvantitatīvie SR - mācību gada laikā 3 reizes visos mācību priekšmetos izvērtēt 3.-8. klašu izglītojamo lasīšanas no lapas iemaņas pēc vienotiem kritērijiem. Mācību gada beigās analizēt, kā mainījies izglītojamo sniegums lasīšanā no lapas.
Nr.3 Budžeta iespēju robežās pilnveidot mācību materiālo bāzi (mācību materiāli, tehniskie līdzekļi un aprīkojums, mūzikas instrumenti)	Kvalitatīvie SR - pilnveidota mācību materiālā bāze.
	Kvantitatīvie SR – iegādāts akordeons, 2 digitālās klavieres, papildināta bibliotēka ar solfedžo grāmatām.

Audzinašanas darba prioritātes:

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti
Nr.1 Latvisko tradīciju uzturēšana un to pārmantojamība.	Piedalīšanās XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, iepazīstot un izprotot šī notikuma vēsturisko nozīmi un nepieciešamību tradīcijas uzturēšanā un sava talanta ieguldīšanu nākotnē.

Nr.2 Atbalsta sniegšana audzēkņu individuālo kompetenču attīstīšanā un talantu izaugsmei.	Atbalstīt audzēkņu dalību konkursos un festivālos – sedzot dalības maksu, transporta izdevumus. Ikvienam audzēknim rast iespēju publiski uzstāties, organizējos klases un skolas koncertus.
Nr.3 Izpratne par profesionālās tālākizglītības un karjeras iespējām mūzikas jomā.	Akcentēt mūzikas kultūras nozīmi Latvijā un pasaulē; motivēt talantīgos audzēkņus izglītības turpināšanā un kultūras dzīves veidošanā.

#### 4. Elementu izvērtējums

4.1. Elementa “Profesionālo izglītības programmu īstenošana” īpaši stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Izglītības programmas	Skolā tiek īstenotas 13 profesionālās ievirzes izglītības programmas
Īpaši stiprās puses	Izglītības iestāde īsteno kvalitatīvu profesionālās ievirzes izglītības programmu apguvi. To apliecina audzēkņu konkurētspēja valsts noteiktajos pārbaudījumos – konkursos, iegūstot augstus rezultātus. Pedagogi sadarbojas izglītības programmu īstenošanā, plānojot un nodrošinot izglītības programmu mērķu sasniegšanu, tai skaitā starppriekšmetu saikni un kompetencēs balstītas prasmes, lai attīstītu kolektīvās muzicēšanas iemaņas un pilnveidotu profesionālās prasmes instrumenta spēlē. Kā viens no skolas kvalitātes rādītājiem - mūzikas skolas audzēkņi spēj kvalitatīvi muzicēt pilsētas un skolas pasākumos, prezentēt Dobeles Mūzikas skolas vārdu augstā mākslinieciskā kvalitātē.
Turpmākās attīstības vajadzības	Izstrādāt un apstiprināt profesionālās ievirzes izglītības programmas atbilstoši pieņemtajam Valsts profesionālās ievirzes izglītības standartam mākslu jomā. Izstrādāt mācību priekšmetu programmas un nodrošināt izglītības standarta prasību īstenošanu izglītības procesā. Pārskatīt un aprobēt Standartā noteiktos mācību priekšmeta vērtēšanas kritērijus.

4.2. Elementa “Pedagogu profesionālā darbība” īpaši stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Īpaši stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
4.2.1.	Izglītības iestādes īstenošanās pedagogu profesionālās	Visiem pedagogiem ir normatīvajos aktos noteiktā	Turpināt darbu pie lektoru un mākslinieku piesaistes kursu organizēšanā un

	<p>kompetences pilnveides efektivitāte.</p>	<p>nepieciešamā izglītība un kvalifikācija, kas ir ievadīta VIIS. Izglītības iestādē tiek organizēti kursi un meistarklases pedagogiem - lekcijas, teorētiskie un praktiskie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kursi Mazpilsētu un lauku MS konkursa ietvaros (06.12.2023., 03.04.2024.);</li> <li>• sadarbībā ar Jelgavas Mūzikas vidusskolu- “Pedagogu kompetence motivējot 8. klavierspēles klases audzēkņus turpināt izglītību mūzikas vidusskolā” festivāla “Mans mīļākais skaņdarbs skolu beidzot” ietvaros.</li> <li>• vijolnieces Kristīnes Balanas praktiskās meistarklases darbā ar audzēkņiem un koncerts 5.,6.07.2024.)</li> <li>• sadarbībā ar Dobeles novada Izglītības pārvaldi – kvalifikācijas kursi – pedagogu konference par aktuālām tēmām izglītībā un audzināšanā ar izglītības ministres Andas Čakšas, praktiskās psiholoģes Ivetas Aunītes dalību un citiem lektoriem.</li> </ul>	<p>praktisko meistarklašu norisē. Nodrošināt pedagogu pieredzes apmaiņu un sadarbības iespējas ar citām mūzikas skolām gan Latvijā, gan sadarbības skolām Lietuvā un Igaunijā.</p>
4.2.2.	<p>Pedagogu profesionālās kvalitātes novērtēšanas kārtība izglītības iestādē.</p>	<p>Izglītības iestādē ir izveidota iekšējā izglītības kvalitātes nodrošināšanas sistēma pedagoģiskā personāla darba izvērtēšanai ne retāk kā reizi gadā, balstoties uz precīziem datiem, kuri iegūti no pašvērtēšanas rezultātiem un pedagoģiskā personāla savstarpējās mācību stundu/nodarbību un ikdienas darbības vērošanas, kā arī citiem avotiem (piemēram, izglītojamo izaugsmes dinamikas, mācību stundu/nodarbību vērošanas rezultātiem, izglītojamo sniegtās atgriezeniskās saites u.tml.). Iestādē ir izstrādāti un darbojas iekšējie noteikumi</p>	<p>Veicināt pedagogu pašmotivāciju savai pedagoģiskā kvalitātes pilnveidei. Veikt stundu savstarpējo <del>stundu</del> <del>novērošanu</del> un sadarbību. Atbalstīt pedagogu centienus gatavot audzēkņus profesionāliem konkursiem un festivāliem, pilnveidojot savu profesionālo kvalifikāciju.</p>



		“Materiālās stimulēšanas kārtība”. Skolā jau otro gadu tiek organizēts pasākums – “Tavs vārds skolas vēsturē”, kurā tiek apbalvoti un cildināti pedagogi un audzēkņi par īpašiem sasniegumiem konkursos un festivālos.	
4.2.3.	Pedagogu profesionālās darbības pilnveides sistēma izglītības iestādē.	Visi pedagogi, kuri strādā izglītības iestādē, veic tiesību aktos noteikto nepieciešamo profesionālās kompetences pilnveidi, kas tiek monitorēta - katru mēnesi pedagogi e-klases pastā saņem informāciju, kas izgūta no VIIS, par profesionālās pilnveides kursu uzskaiti.	Sekot līdzi izmaiņām normatīvajos dokumentos, turpināt darbu pie pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveides iespējām un aktualitātēm izglītībā.

4.3.Elementa “Administratīvā efektivitāte” īpaši stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Īpaši stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
4.3.1.	Izglītības iestādes stratēģiskās, ikgadējās un ikdienas darba plānošanas sistēma un efektivitāte.	Izglītības iestādei ir skaidra vīzija, definēti stratēģiskie mērķi un ikgadējās prioritātes mācību un audzināšanas darbā, kurā ietverti Latvijas Nacionālā kultūras centra pasākumi un uzdevumi, plānotajiem pasākumiem valstī, novadā un pilsētā. Mūzikas skolas darba specifika ir dinamiska uz mērķi un izcilību balstīta attīstība. Izglītības iestādē ir izveidots <ul style="list-style-type: none"> <li>• stratēģiskās Attīstības plāns 2023.-2025.gadam, ņemot vērā valstī noteiktās prioritātes,</li> <li>• ikgadējais Mācību un audzināšanas plāns ar prioritārajiem uzdevumiem (pieejams e-klases vietnē un skolas vestibilā),</li> <li>• iknedēļas darba plāns, kas pieejama e-klases vietnē.</li> </ul> Skolas darbības un izglītības programmas īstenošanas kvalitāte katru gadu tiek izvērtēta pēc plānošanā prognozētajiem kvalitatīviem un kvantitatīvajiem indikatoriem.	Turpināt darbu pie jauna Attīstības plāna izveides, ikdienas darba plānošanas un izvērtēšanas, kā arī izvirzīto mērķu īstenošanas.

4.3.2.	Izglītības iestādes vadītāja, izglītības iestādes darba, izglītības programmas īstenošanas pašvērtēšanas kvalitāte un efektivitāte.	Vadītāja nodrošina savas, izglītības iestādes darbības un izglītības programmu īstenošanas pašvērtēšanu katru gadu. Izvērtēšanas process ir integrēta izglītības iestādes darba daļa, kurā tiek iegūta informācija un dati par plānošanas procesā noteiktajiem sasniedzamajiem rezultātiem, tiek apkopota aktuālā statistiskā informācija par izglītības iestādes darbības, izglītības programmu īstenošanas un izglītības iestādes vadītāja profesionālās darbības kvalitāti pēc vienotas metodikas. Izvērtēšanas rezultātā tiek izvirzīti mērķi turpmākai skolas attīstībai un izglītības programmu kvalitatīvai īstenošanai.	Pilnveidot izglītības programmu īstenošanu atbilstoši Valsts profesionālās ievirzes standarta prasībām. Turpināt monitorēt izglītības programmu ieviešanu ikdienas darbā, reaģēt uz nepieciešamo optimizāciju procesā gaitā, mācību gada noslēgumā veikt izvērtējumu.
4.3.3.	Personāla pārvaldības efektivitāte.	Izglītības iestādē izveidotā struktūra funkcionē ikdienas un mācību darba nodrošināšanai. Pedagogi darbojās metodiskajās komisijās, organizē pasākumus, koncertus, tikšanās ar vecākiem. Projektu, pasākumu organizēšanā tiek iesaistītas visas mērķgrupas, kuras ar izpratni un atbildīgi pilda deleģētos pienākumus. Saņem uzslavas par labi un kvalitatīvi organizētiem pasākumiem no skolas vadības, viesiem un sadraudzības skolām (Jaunakmene, Birži – Lietuva, Pārdaugavas MS, E.Dārziņa MV, Rīgas J.Mediņa MS, Jelgavas MV u.c.) Skolas personāls ir ieinteresēts skolas darbības attīstībā, tādēļ iesaistās ar priekšlikumiem, idejām, lai mūsu skola piesaistītu jaunus audzēkņus, veidotu interesantāku mācību procesu, uzturētu drošu un radošu vidi.	Turpināt darbu pie personāla pārvaldības, nododot skolas tradīcijas un labās prakses piemērus jauniešiem kolēģiem, kā arī uzklaustīt idejas un viedokli, atbalstīt viņu profesionālo izaugsmi un iekļaušanos kolektīvā.
4.3.4.	Izglītības iestādes vadības komandas darba efektivitāte un sasaiste ar izglītības attīstības mērķiem.	Skolas mērķi tiek īstenoti ar definētiem uzdevumiem mācību un audzināšanas darbā, ikgadējā plānošanā balstoties uz skolas Attīstības plānu. Skolā darbojās vadības komanda – metodiskā padome, kas monitorē izglītības programmu profesionālu īstenošanu, starpdisciplināro mācīšanos un	Piedalīties Latvijas profesionālās ievirzes izglītības iestāšu vadītāju sanāksmēs, kurās tiek aktualizētas, apspriestas un risinātas ar nozari saistītās aktualitātes un problēmas sadarbībā ar LNKC. Informēt skolas

		sadarbību, lai attīstītu un paplašinātu kolektīvās muzicēšanas iespējas un iemaņas. Metodiskajās komisijās tie sastādīts mācību un audzināšanas darba plāns, ko direktora vietniece sabalansējot veido vienotu skolas darba un audzināšanas plānu. Skolas personāls ir ieinteresēts skolas darbības attīstībā, tādēļ iesaistās ar priekšlikumiem, idejām, lai mūsu skola piesaistītu jaunus audzēkņus, veidotu interesantāku mācību procesu, uzturētu drošu un radošu vidi. Saimniecības vadītājs kopā ar personālu un pedagogiem pārbauga inventāra un mūzikas instrumentu resursus un kvalitāti. Kopā visi veidojam estētisku darba vidi.	vadības komandu par aktualitātēm, lai efektīvi plānotu skolas mācību darbu, veidotu aktuālu darba un audzināšanas plānu atbilstoši izglītības un skolas attīstības mērķiem.
4.3.5.	Izglītības iestādes vadītāja zināšanas un izpratne par finanšu un resursu efektīvu pārvaldību.	Izglītības iestādes vadītājam ir zināšanas un izpratne par iestādes finanšu un materiāltehnisko resursu efektīvu pārvaldību. Iespēju robežās tiek piesaistīti finanšu resursi no par telpu nomu, koncertu, konkursu, meistarklašu organizēšanas. Kopā ar saimniecības vadītāju regulāri seko līdzī skolas budžeta izpildes pārskatam, ko katru mēnesi iesūta pārvaldes grāmatvedība.	Turpināt darbu pie finanšu un resursu pārvaldības - sekot līdzī ikmēneša atskaitēm par to izlietojumu un atlikumu. Ar atbildību plānot iestādes budžetu un pierādīt tā nepieciešamību, lai nodrošinātu izglītības un iestādes attīstību ekonomiski un finansiāli grūtajā laikā.

4.4. Elementa “Vadītāja profesionālā darbība” īpaši stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

NPK	Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Īpaši stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
4.4.1.	Izglītības iestādes vadītāja zināšanas par līderības stratēģijām un taktikām, prasme pieņemt lēmumus un uzņemties atbildību.	Izglītības iestādes vadītājam ir pietiekošas zināšanas un kompetences izmantot ikdienas darbā dažādas līderības stratēģijas un taktikas, kuras palīdz īstenot demokrātisku lēmuma pieņemšanu izglītības iestādē. Skolā ir izstrādāti iekšējie normatīvie dokumenti, Korupcijas risku novēršanas plāns, kas nosaka skaidri	Turpināt darbu pie vadītāja zināšanu par līderības stratēģijām un kompetenču pilnveidi kursos, piedaloties reģionālajās un republikas izglītības vadītāju sanāksmēs, pieredzes apmaiņā sadraudzības valstīs – Lietuvā un Igaunijā.

		<p>vadāmu iestādes vidi, efektīvu darba organizāciju. Ir apgūta profesionālās kompetences pilnveides programmas “Izglītības tiesības un juridisko tekstu rakstīšana”, “Tiesību aktualitātes izglītības iestādēm saistošajos normatīvajos aktos”. Vadītāja piedalās skolas budžeta pieņemšanas procesā, spēj komunicēt un aizstāvēt viedokli par iestādes attīstības / labiekārtošanas iespējām, runāt ar vecākiem un audzēkņiem, motivējot nepārtraukt mācības u.c.</p>	
4.4.2.	<p>Izglītības iestādes vadītāja kompetence sniegt un saņemt atgriezenisko saiti, veidojot mācīšanās organizācijā (savstarpēja mācīšanās, t.sk. stundu vērošanā) kultūru izglītības iestādē.</p>	<p>Izglītības iestādes vadītāja ikdienas darbs ir saistīts ar cilvēku dažādu jomas darbinieku komunikāciju – par ēkas uzturēšanu, koncertdarbības un pasākumu nodrošināšanu, viesu uzņemšanu, komunikāciju ar dibinātāju, vecākiem, bērniem u.c., tādēļ ir laba kompetence sniegt un saņemt atgriezenisko saiti. Vērojot pedagogu vadītās stundas, izglītības iestādes vadītāja prot sniegt profesionālu, uz izaugsmi vērstu atgriezenisko saiti saviem darbiniekiem, sekmīgi izmantojot savu pedagoģisko un vietnieces mācību darbā pieredzi. Saņemot atgriezenisko saiti par savu profesionālo darbību, vadītāja prot uz klausīt un diskutēt, kā arī izprot nepieciešamību to saņemt.</p>	<p>Attīstīt prasmes, saņemot atgriezenisko saiti par savu profesionālo darbību, justies emocionāli stabili, diskutēt un argumentēt. Iegūstot gan pozitīvu, gan uz izaugsmi vērstu atgriezenisko saiti par savu profesionālo darbību, spēt modelēt turpmāko profesionālo darbību un uzturēt kultūru mācīšanās organizācijā izglītības iestādē.</p>

**5. Informācija par izglītības iestādē īstenotajiem nozīmīgākajiem projektiem un to rezultātiem 2023./2024. mācību gadā:**

09.09.2023.	Mākslas un dzejas diena - koncerts sadarbībā ar Mākslas skolu un Muzeju
26.09.2023.	Pianista Kārļa Tirziņa koncerts – “Laikmeta skices”

02.10.2023.	Senioru dienai veltīts audzēkņu koncerts SAC “Tērvete”.
03.10.2023.	Kamermūzikas vieskoncerts – Trio Toccata un Katrīna Paula - Felsberga
11.03.2023.	Darbnīcas jauniešiem – “Ko tu dari, kad nedari?” sadarbībā ar Dobeles Kultūras pārvaldi. Meistardarbnīcu vadītāji – dzejniece Inese Zandere, komponists/mūziķis – Jēkabs Nīmanis, rakstniece un aktrise Agnese Rutkēviča, producete – Leonarda Kestere.
06.12.2023.	IX Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 5. - 8.klašu pianistu konkurss un profesionālās pilnveides kursi ( piedalījās 22 dalībnieki no 11 izglītības iestādēm).
12.12.2023.	Latviešu tautas tradīciju pārmantošana – Budēļu vakars ar folkloras kopas “Leimaņi” piedalīšanos.
Decembrī	Klašu un nodaļas audzēkņu koncerti.
09.02.2023.	Sarunu pēcpusdienas ar grupas “Sudden Light” mūziķiem sadarbībā ar DJIVC.
01.03.2024.	Akordeona mūzikas festivāls “Zemgales akordeonists 2024” Dobelē.
08.03.2024.	Dobeles MS sadraudzības koncerts ar Inčukalna MMS metālpūšamo un sitaminstrumentu spēles audzēkņiem.
06.08.2024.	Biržu (Lietuva) Vlada Jakubēna Mūzikas skolas audzēkņu koncerts un pedagogu pieredzes apmaiņa.
19.03.2024.	Populārās jeb vieglās mūzikas audzēkņu koncerts.
23.03.2024.	Vieskoncerts - Dita Krenberga un Sana Villeruša "Pavasara lidojums"
27.03.2024.	Projekts – koncerts “Esi radošs! Talantu parāde” ar Dobeles Mūzikas skolas audzēkņu piedalīšanos.
03.04.2024.	XII Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 2. - 4.klašu pianistu konkurss un profesionālās pilnveides kursi ( piedalījās 31 dalībnieki no 16 izglītības iestādēm)
05.04.2024.	Starptautiskais tautas mūzikas festivāls "Pasakainais ceļojums" Dobeles MS, Pārdaugavas MMS, Jelgavas MVKlaipēdas un Akmenes (Lietuva)
Marts-aprīlis	Pavasara koncerti novada izglītības iestādēs .
03.05.2024.	Zemgales reģionā Mūzikas skolu 8.klases audzēkņu festivāls un “Mans mīļākais skaņdarbs skolu beidzot” un profesionālās pilnveides kursi sadarbībā ar Jelgavas MV
14.05.2024.	Godināšanas ceremonija “Tavs vārds skolas vēsturē”. Pedagogu un audzēkņu apbalvošana par dalību un sasniegumiem konkursos.
20.05.2024.	Kora klases koncerteksāmens .
24.05.2024.	Vijoles spēles pedagoģes Lauras Sustrupes koncerts.
01.06.2024.	Dobeles Mūzikas skolas audzēkņu koncerts “Baznīcu naktis” ietvaros Dobeles Ev.Luteriskajā baznīcā.
5.-6.07.2024.	Vijolnieces Kristīnes Balanas meistarklases – profesionālā pilnveide ar Dobeles MS audzēkņu un pedagogu dalību un koncerts Īles baznīcā

27.08.2024.	Sadarbībā ar Dobeles Izglītības pārvaldi - Pedagogu konference par aktuālām tēmām izglītībā un profesionālā pilnveidē ( Izglītības ministre A.Čakša, Dobeles novada pašvaldības pārstāvji I.Gorskis, A.Didrihsone, lektore I.Aunīte)
-------------	--

Pasākumu koncertmeistari- V.Tensons, un A.Rencberga

## 6. Izglītības iestādes sasniegumi

6.1. Sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (konkursi, festivāli, meistarklases, sacensības u.tml.).

12.10.2023.	Dalība VII Kamermūzikas festivālā Tukumā	Piedalījās klavieru duets, ped. A.Klāsone
04.11.2023.	Alfrēda Feila 2. Starptautiskā Jauno dziedātāju tautas dziesmu konkurss Daugavpilī.	Piedalījās 3 audzēkņi, ieguva divas 1.vietas un Lielo Balvu un 3.vietu; ped, K.Buraka ,
06.12.2023.	IX Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 5. - 8.klašu pianistu konkurss	Piedalījās 4 audzēkņi, ieguva divas 3.vietas un divas Atzinības.
24.01.2024.	7.Mazais Augusta Dombrovska konkurss stīgu instrumentu spēlē Rīgā	Piedalījās 2 audzēkņi, ieguva 1. un 3.vietu, ped.V.Embovica
29. -31.01. 2024.	Valsts konkursa fināls Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēlē Jelgavā:	Kopā piedalījās 20 audzēkņi.
	Flautas spēle	Piedalījās 3 audzēkņi, <b>ieguva divas 3.vietas</b> , ped.A.Pīlapa
	Klarnetes spēlē	Piedalījās 3 audzēkņi, ped. J.Šteinmanis
	Saksofona spēlē	Piedalījās 4 audzēkņi, ped. A.Kekļa
	Eifonija spēlē	Piedalījās 2 audzēkņi, <b>ieguva 1. un 3.vietu</b> , ped. I.Zandersons
	Trompetes spēlē	Piedalījās 3 audzēkņi, <b>ieguva 2.vietu</b> , ped I.Zandersons un E.Anstrāts
	Trombona spēlē	Piedalījās 1 audzēkņis, <b>ieguva 3.vietu</b> , ped. I.Zandersons
	Sitaminstrumentu spēlē	Piedalījās 4 audzēkņi, ped. V.Čakšs
14.02.2024.	Klavierspēles audzēkņu konkursa "Etižu Putenis 2024" Saldū	Piedalījās 2 audzēknes, ieguva 3.vietu un Atzinību, ped.A.Beļska
05.03.2024.	Pūšaminstrumentu spēles konkurss "Baltu putni 2024"	Piedalījās 3 audzēkņi, ieguva 1. un 3.vietu, ped.A.Pīlapa

05.03.2024.	Valsts konkursa fināls Kokles spēlē Jelgavā	Piedalījās 3 audzēkņi, ped.S.Stupenko
08.03.2024.	Konkurss Vispārējās klavierēs / klavierēs Iecavā	Piedalījās 3 audzēkņi, ieguva divas 1.vietas un 3.vietu, ped.A.Klāsone, A.Rencberga un G.Āboliņa
11.03.2024.	Bērnu koru festivāls "Dainojasm Lietuvai" veltīts Lietuvas neatkarības pasludināšanas dienai Jaunakmenē, Lietuvā	Piedalījās Dobeles Mūzikas skolas Zēnu koris diriģente K.Zandersone
27.03.2024.	Novada skolu koru skate ZINTĀ	Piedalījās Zēnu koris, ieguva Augstāko pakāpi, diriģente K.Zandersone
03.04.2024.	XII Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 2. - 4.klašu pianistu konkurss	Piedalījās 5 audzēkņi, ieguva 1.vietu, divas 2.vietas un divas 3.vietas; ped.I.Ramma, I.Štelmahere, A.Beļska, A.Klāsone.
10. - 11.04.2024.	Kurzemes un Zemgales mūzikas skolu vijoles un čella audzēkņu konkurss "SOL-RE-LA-MI 2024"	Piedalījās 5 audzēkņi, ieguva divas 1.vietas, 2.vietu, 3.vietu un Atzinību, ped.V.Embovica, I.Bankevics
16.- 19.04.2024.	IV Latvijas flautas spēles jauno izpildītāju konkurss "Sudraba flauta"	Piedalījās viena audzēkne, ped.A.Pīlapa
17.04.2024.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas skolu audzēkņu konkurss dziedāšanā "Mārupes pupuķis 2024"	Piedalījās 3 audzēkņi, ieguva 1.vietu un divas Atzinības, ped.K.Buraka
24.04.2024.	Jauno vokālistu konkurss "Dziesmu raksti 2024"	Piedalījās 3 audzēkņi, ped.K.Buraka
31.05.2024.	Dobeles novada skolu koru <b>S dziedāšanās koncerts</b> Dobeles Valsts ģimnāzijas pagalmā	Piedalījās Zēnu koris, diriģente K.Zandersone
24.05.2024.	Festivāls "Latvju bērni danci veda"	Dobeles MS pūtēju orķestra muzikāls sveiciens gājiena dalībniekiem un viesiem. Ped. E.Anstrāts un I.Zandersons
16.06.2024.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas skolu akordeonisti uz V Akordeona ansambļu un orķestru lielkoncertu- festivālu.	Piedalījās akordeonistu ansamblis ped. G.Āboliņas vadībā

Konkursu un festivālu koncertmeistari- V.Tensons, un A.Rencberga

6.2. Izglītības iestādes informācija par Izglītības programmu apguvi un galvenie secinājumi par izglītojamo *ikdienas* sasniegumiem.

- ✓ Audzēkņiem un vecākiem e klasē ir pieejama un saprotama informācija par mācību procesa norisi un vērtēšanas kritērijiem.
- ✓ Audzēkņu zināšanas un prasmes tiek regulāri un sistemātiski kontrolētas un analizētas.
- ✓ Pedagogi izmanto dažādas pārbaudes formas: mācību koncertus, ieskaites, eksāmenus.
- ✓ Pēc katras pārbaudes nodaļa/metodiskā komisija analizē sasniegumus, salīdzina rezultātus ar iepriekš paveikto, apspriež radušos problēmu risinājumus.
- ✓ Izglītības programmas daļu apjoms un to apguves laika sadalījums pa gadiem nodrošina programmas satura apguves (tehniskā varēšana un gatavība apgūt nākamās grūtību pakāpes prasības) pēctecību.
- ✓ Darbs ar audzēkņiem ir diferencēts un individuāls, ņemot vērā katra audzēkņa vajadzības un spējas. Pedagogi papildus strādā ar audzēkņiem, kuriem ir problēmas mācībās, kā arī ar talantīgākajiem un spējīgākajiem audzēkņiem, gatavojot viņus konkursiem un koncertiem.
- ✓ Audzēkņi regulāri tiek motivēti piedalīties dažādos konkursos, kas saistīti ar izvēlēto specialitāti.
- ✓ Audzēkņiem, pedagogiem ir iespēja mācīties/muzicēt uz kvalitatīviem instrumentiem, pilnveidot uzstāšanās prasmes divās skolas koncertzālēs.

### 6.3. Turpmākie nepieciešamie pilnveidojumi izglītības iestādes darbībā.

- ✓ Īstenot jaunās izglītības programmas, aprobēt izstrādātās priekšmetu programmas, pārstrādāt vērtēšanas sistēmu un kritērijus atbilstoši profesionālās ievirzes standartam.
- ✓ Turpināt darbu pie solfedžo priekšmeta triju līmeņa apguves nodrošināšanu, lai bērni to varētu apgūt atbilstoši savām muzikālajām spējām un mācīšanās tempam.

## **7. Informācija par izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā un iestādes vadītāja profesionālās darbības novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi.**

	Ieteikumi	izpilde
1.	2020.gada akreditācijas ieteikumi – ir izpildīti.	Izpildīts, - apstiprina akreditācijas ekspertu komisijas 2024.gada jūnija ziņojums.
2.	Nodrošināt atsevišķu telpu skaņas izolāciju (termiņš 31.oktobris).	Ir veikti darbi skaņas izolācijas absorbēšanai - remontdarbi durvju ailas spraugu novēršanai, durvis starp kamerzāli un mācību telpām, aplīmētas ar skaņu izolējošu materiālu. Tiks monitorēta skaņas caurlaidība, nepieciešamības gadījumā ielikta dubultdurvis.

Skolas direktore

Karīna Zandersone

DOKUMENTS PARAKSTĪTS ELEKTRONISKI UN SATUR LAIKA ZĪMOGU