

LATVIJAS REPUBLIKA
DOBELES NOVADA PAŠVALDĪBA
DOBELES NOVADA IZGLĪTĪBAS PĀRVALDE
DOBELES MŪZIKAS SKOLA

Reģ. Nr.4576902340, Vienotais Reģ. Nr. 90009147276
Skolas iela 2, Dobeles novads, LV- 3701
Tālr. 63722253, e-pasts: muzikas.skola@dobele.lv

PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS

Dobeles, 2019

Satura rādītājs

1. Ziņas par Dobeles Mūzikas skolu	
1.1. Iestādes vispārīgs raksturojums	4
1.2. Izglītības programmas un izglītojamo (turpmāk – audzēkņu) skaits	4
1.3. Absolventu dinamika	5
1.4. Skolas vadības nodrošinājums	5
1.5. Skolas budžeta nodrošinājums	5 - 6
1.6. Ziņas par pedagogiskajiem darbiniekiem	6
1.7. Skolas aktivitātes un tradicionālie ikgadējie pasākumi, kuros iesaistīti mūzikas skolas audzēkņi un skolotāji	6 - 7
2. Iestādes darbības pamatmērķi (iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti)	
2.1. Skolas darbības pamatvirziens, mērķi un uzdevumi	7
2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un to īstenošana	7 - 8
3. Iepriekšējais vērtēšanas periods	
3.1. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde	8
4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos	
JOMA – 1. MĀCĪBU SATURS	
Kritērijs – 1.1. Iestādes īstenotās izglītības programmas	8 - 10
JOMA – 2. MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS	
Kritērijs – 2.1. Mācīšanas kvalitāte	10 - 11
Kritērijs – 2.2. Mācīšanās kvalitāte	11 - 12
Kritērijs – 2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	12 - 13
JOMA – 3. AUDZĒKŅU SASNIEGUMI	
Kritērijs – 3.1. Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā	13 - 14
Kritērijs – 3.2. Audzēkņu dalība un sasniegumi skolas, pilsētas, reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos, koncertos, festivālos	14 - 15
JOMA – 4. ATBALSTS AUDZĒKŅIEM	
Kritērijs – 4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts	15
Kritērijs – 4.2. Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība) ..	15 - 16
Kritērijs – 4.3. Atbalsts personības veidošanā	16 - 17
Kritērijs – 4.4. Atbalsts karjeras izglītībā	17 - 18
Kritērijs – 4.5. Atbalsts mācību darba diferencijai	18
Kritērijs – 4.6. Atbalsts audzēkņiem ar speciālām vajadzībām	18 - 19
Kritērijs – 4.7. Sadarbība ar audzēkņa ģimeni	19

JOMA – 5. IESTĀDES VIDE	
Kritērijs – 5.1. Mikroklimats	20
Kritērijs – 5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība	20 - 21
JOMA – 6. IESTĀDES RESURSI	
Kritērijs – 6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi	21 - 22
Kritērijs – 6.2. Personālrresursi	22 - 23
JOMA – 7. IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA	
Kritērijs – 7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	23 - 24
Kritērijs – 7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	24 - 25
Kritērijs – 7.3. Iestādes sadarbība ar institūcijām	25 - 26
5. Citi sasniegumi	26
6. Turpmākā attīstība (balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem)	27 - 28
Pielikumi	29 - 37

1. Ziņas par Dobeles Mūzikas skolu

1.1. Iestādes vispārīgs raksturojums

- 1.1.1. Dobeles Mūzikas skola (turpmāk – Skola) ir Dobeles novada pašvaldības dibināta un Izglītības pārvaldes pakļautībā esoša profesionālās ievirzes izglītības iestāde ar pastarpinātās pārvaldes iestādes statusu, kas īsteno profesionālās ievirzes izglītības un interešu izglītības programmas mūzikā.
- 1.1.2. Skolas darbības tiesiskais pamats ir Izglītības likums, Profesionālās izglītības likums, citi likumi un normatīvie akti, kā arī Skolas nolikums, ko apstiprina Dobeles novada dome.
- 1.1.3. Dobeles mūzikas skola dibināta 1947.gadā. 1950.gadā skola savu darbību pārtrauca un atsāka 1957.gadā.
- 1.1.4. Skolas juridiskā adrese: Skolas ielā 2, Dobeles, Dobeles novads, LV - 3701
- 1.1.5. Skolas kopējā telpu platība – 1700 m². Skolas ēka pēc pārbūves un renovācijas ir nodota ekspluatācijā 2019. gada jūlijā.
- 1.1.6. Skolas reģionālais metodiskais centrs ir Jelgavas Mūzikas vidusskola.

1.2. Izglītības programmas un izglītojamo (turpmāk – audzēkņu) skaits

- 1.2.1. Skola īsteno sekojošas licencētas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas un interešu izglītības programmas (IIP):

2019./2020. m.g.

Izglītības programmu kopa	Izglītības programmas kods	Izglītības programma	Audzēkņu skaits uz 01.09.2019.
Taustiņinstrumentu spēle	20V 212 01 1	Klavierspēle	60
		Akordeona spēle	26
Stīgu instrumentu spēle	20V 212 02 1	Vijoles spēle	22
		Čella spēle	13
Pūšaminstrumentu spēle	20V 212 03 1	Kokles spēle	4
		Flautas spēle	12
		Klarnetes spēle	4
		Saksofona spēle	9
		Trompetes spēle	6
Sitaminstrumentu spēle	20V 212 04 1	Trombona spēle	1
		Eifonija spēle	2
Sitaminstrumentu spēle	20V 212 04 1	Sitaminstrumentu spēle	10
Vokālā mūzika	20V 21206 1	Kora klase	34
		KOPĀ	203
Mūzikas terapija bērniem ar īpašām vajadzībām	IIP		5
Ritmika, Mūzikas mācība,	IIP		27
Instrumentu spēle	IIP		3

1.3. Absolventu dinamika

Izglītības programma	2014./ 2015. m.g.	2015./ 2016. m.g.	2016./ 2017. m.g.	2017./ 2018. m.g.	2018./ 2019. m.g.
Taustiņinstrumentu spēle	9	4	9	8	8
Stīgu instrumentu spēle	5	6	1	3	1
Pūšaminstrumentu spēle	2	4	1	1	2
Sitaminstrumentu spēle	1	1		2	
Vokālā mūzika	3	1	1	1	
KOPĀ:	20	16	12	15	11
Turpina izglītību nākamajā pakāpē;	2	2		1	

1.4. Skolas vadības nodrošinājums:

Direktors;

Direktores vietniece izglītības jomā;

Nodaļu un metodisko komisiju vadītāji – 7:

- Klavierspēles nodaļa;
- Stīgu instrumentu spēles nodaļa;
- Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu spēles nodaļa;
- Tautas instrumentu spēles nodaļa
- Kora klases nodaļa
- Vispārējo klavieru MK;
- Teorētisko priekšmetu MK.

Skolas tehniskais personāls

- Saimniecības vadītājs;
- Lietvede;
- Ēkas dežurants;
- Apkopējas - 3;
- Remontstrādnieks

1.5. Skolas budžeta nodrošinājums:

Skolas darbību nodrošina valsts mērķdotācijas finansējums, Dobeles novada pašvaldības finansējums un audzēkņu vecāku līdzfinansējums. Skolas budžeta finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktā kārtībā. To apriti un uzskaiti veic Dobeles novada izglītības pārvaldes grāmatvedība. Grāmatvedība regulāri veic rakstisku atskaiti Latvijas Republikas Kultūras ministrijai par valsts mērķdotācijas izlietojumu saskaņā ar finansēšanas līgumu starp Kultūras ministriju, pašvaldību un skolu.

Pozīcijas	2016. (euro)	2017. (euro)	2018. (euro)	2019. (euro)
Kopā ieņēmumi	307327	378446	395877	426460
Valsts mērķdotācija	159653	223093	226088	208631

Pašvaldības finansējums	122646	127458	142087	191149
Ieņēmumi no vecāku līdzfinansējuma	22813	21924	21402	20880
Mācību maksa vienam audzēknim	14.50	14.50	14.50	14.50

1.6. Ziņas par pedagogiskajiem darbiniekiem:

Izglītības programma	Specialitāte	Izglītība
Taustiņinstrumenti	Klavieres	3 maģistri, 4 augstākā pedagoģiskā
	Akordeons	2 maģistri
Stīgu instrumentu spēle	Vijoļspēle	1 vidējā profesionālā, 1 augstākā pedagoģiskā
	Čella spēle	1 augstākā pedagoģiskā
	Kokles spēle	1 maģistrs
Pūšaminstrumentu spēle	Flauta	1 augstākā pedagoģiskā
	Klarnete	1 vidējā profesionālā
	Trompete	1 augstākā pedagoģiskā
	Saksofons	1 maģistrs
Sitaminstrumenti	Sitaminstrumenti	1 augstākā pedagoģiskā
Vokālā mūzika	Kora klase	1 maģistrs 1 augstākā pedagoģiskā
Teorētiskie priekšmeti	Solfedžo, Mūzikas literatūra	2 maģistri

1.7. Skolas aktivitātes un tradicionālie ikgadējie pasākumi, kuros iesaistīti audzēkņi un skolotāji:

- Audzēkņu un Skolas kolektīvu piedalīšanās Valsts svētku un atceres, Adventes, Lieldienu un Mātes dienas koncertos Skolā un Dobeles novadā;
- Piedalīšanās Latviešu biedrības organizētajā konkursā „Talants Latvijai”
- Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 5. -8. klavieru klašu audzēkņu konkurss
- Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 2. - 4. klavieru klašu audzēkņu konkurss
- Akordeonistu festivāls „Zemgales akordeons”
- Skolas kolektīvu un individuālo izpildītāju koncerti pa nodaļām;
- Koncertu cikls „Rudens krāsas”
- Dalība Latvijas un starptautiskos jauno mūziķu konkursos;
- Koncertu, operas un baleta izrāžu apmeklējumi;
- Pedagogu pieredzes apmaiņas braucieni uz citām Latvijas mūzikas skolām;
- Latviskā mantojuma audzināšanai- teorijas nodaļas organizētie „Ziemas

saulgrieži”, „Lieldienu iešūpošana”

- „Mans mīļākais skaņdarbs skolu beidzot” Zemgales reģiona Mūzikas skolu klavierspēles absolventu Koncerts - Festivāls;
- Skolas Zēnu kora un Dobeles KN pūtēju orķestra Ziemassvētku Koncerti.

2. Iestādes darbības pamatmērķi (iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti)

2.1. Skolas darbības pamatvirziens, mērķi un uzdevumi

Skolas mērķi, pamatvirzieni un pamatuzdevumi ir noteikti skolas nolikumā.

Skolas darbības **pamatvirziens** ir izglītojošā darbība.

Skolas darbības **mērķis** ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Skolas darbības **pamatuzdevumi** ir:

- Nodrošināt audzēkņiem iespēju iegūt pamatzināšanas un prasmes mūzikā;
- Radīt priekšnoteikumus izglītības turpināšanai nākamajā profesionālās izglītības pakāpē;
- Nodrošināt iespējas bērnu un jauniešu interešu, spēju un talantu izkopšanai, pašizglītībai, profesijas izvēlei, lietderīgai brīvā laika un atpūtas organizēšanai;
- Veicināt kultūrvides attīstību skolā un tās apkaimē.

2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un to īstenošana

N.P. K.	Prioritātes	Izpilde
1.	Aktualizēt mācību priekšmetu programmas un vērtēšanas kritērijus.	Ir aktualizētas un sakārtotas mācību priekšmetu programmas un vērtēšanas kritēriji.
2.	Pilnveidot ieteicamā repertuāra skaņdarbu sarakstu, to papildinot ar mūsdienām atbilstošu repertuāru attiecīgai audzēkņu apmācības pakāpei (klasei).	Skolotājiem ir iespēja izvēlēties ārzemju izdevniecību katalogos atbilstošu pedagoģisko repertuāru. Skola izmantojot Mūzika Baltica pakalpojumus ir nopirkusi izvēlētos nošu un mācību materiālus.
3.	Nodrošināt mācībām un darbam labvēlīgu vidi. Aktualizēt jautājumu par skolas renovāciju un pārbūvi.	Pateicoties daudzām sakritībām skolas rekonstrukcija, pārbūve un aprīkošana ir īstenojusies. Izglītojamajiem, pedagogiem un pārējiem skolas darbiniekiem ir nodrošināti maksimāli labvēlīgi darba apstākļi.
4.	Aktualizēt jautājumu par mūzikas skolas mājas lapas izveidi. Izmantot šodienas tehnoloģijas skolas tēla popularizēšanai.	Ir izveidota jauna skolas mājaslapa (www.dobelesmuzikasskola.lv), kā arī profils facebook , caur ko arī tiek izplatīta informācija par skolu un tā aktivitātēm.

5.	Uzlabot skolas materiāli tehnisko bāzi. Rast iespēju iegādāties jaunus, kvalitatīvus mūzikas instrumentus.	2019. gadā skolai ir nopirkti divi jauni koncertflīģeļi, 7 pianīni u.c. mūzikas instrumenti par kopējo summu 330 000 eiro
6.	Pilnveidot, atbilstoši mūsdienu tehnoloģiju iespējām, mūzikas teorijas un mūzikas literatūras mācīšanu.	Ir iegādātas un tiek lietotas 3 interaktīvās tāfeles. Skolā darbojas bezmaksas internets.

3. Iepriekšējais vērtēšanas periods

3.1. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde

Dobeles Mūzikas skolas iepriekšējā akreditācija notika 2014. gadā bez ekspertu un akreditācijas komisijas klātbūtnes. Akreditācijas komisija izvērtējot iesniegtos dokumentus un skolas pašvērtējuma ziņojumu, pieņēma lēmumu akreditēt Dobeles Mūzikas skolu uz sešiem gadiem, nosakot akreditācijas laika beigu termiņu 2020. gada 22. aprīli. Komisijas lēmumā nav norādīti nekādi veicamie skolas darbības uzlabošanas pasākumi.

4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos

JOMA –1. MĀCĪBU SATURS

4.1. Kritērijs – Iestādes īstenotās izglītības programmas

Dobeles Mūzikas skola 2019./2020. mācību gadā īsteno 13 licencētas profesionālās ievirzes 20V izglītības programmas un 3 interešu izglītības programmas. Visas 20V programmu licences spēkā no 2019. gada 25. jūnija un izsniegtas uz nenoteiktu laiku. Interešu izglītības programmas apstiprinātas Dobeles novada Izglītības pārvaldē.

Profesionālās ievirzes izglītības programmas – kods 20V

Taustiņinstrumentu spēle

Klavierspēle	Kods 20V 212 011, Licences Nr. P – 1325, (2030 stundas)
Akordeona spēle	Kods 20V 212 011, Licences Nr. P – 1326, (1697 stundas)

Stīgu instrumentu spēle

Vijoļspēle	Kods 20V 212 021, Licences Nr. P – 1328, (2152 stundas)
Čella spēle	Kods 20V 212 021, Licences Nr. P – 1327, (2152 stundas)
Kokles spēle	Kods 20V 212 021, Licences Nr. P – 1324, (1697 stundas)

Pūšaminstrumentu spēle

Flautas spēle	Kods 20V 212 031, Licences Nr. P – 1318, (1697 stundas)
Klarnetes spēle	Kods 20V 212 031, Licences Nr. P – 1317, (1697 stundas)
Saksofona spēle	Kods 20V 212 031, Licences Nr. P – 1322, (1697 stundas)
Trompetes spēle	Kods 20V 212 031, Licences Nr. P – 1321, (1697 stundas)

Trombona spēle	Kods 20V 212 031, Licences Nr. P – 1323, (1697 stundas)
Eifonija spēle	Kods 20V 212 031, Licences Nr. P – 1319, (1697 stundas)
Sitaminstrumentu spēle	Kods 20V 212 041, Licences Nr. P – 1319, (1697 stundas)
Vokālā mūzika	Kora klase Kods 20V 212 061, Licences Nr. P – 1329, (2572 stundas)

Profesionālās ievirzes izglītības programmās katram mācību priekšmetam izstrādāta mācību priekšmeta programma, kurā iekļautas teorētiskās un praktiskās nodarbības, gala pārbaudījumu prasības, kas atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un iegūstamās profesionālās ievirzes izglītības līmenim. Mācību priekšmetu programmas ir izstrādājuši paši Skolas pedagogi, konsultējoties un daloties pieredzē ar kolēģiem Latvijas mūzikas skolās, tās apstiprinātas metodiskajās komisijās. Programmas tiek aktualizētas metodisko komisiju sēdēs, nepieciešamības gadījumā veicot izmaiņas vai papildinājumus.

Skolā ir 7 metodiskās komisijas (MK):

- Klavierspēles MK
- Stīgu instrumentu spēles MK
- Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu spēles MK
- Tautasinstrumentu spēles MK
- Kora klases KM
- Vispārējo klavieru MK
- Teorētisko priekšmetu MK

Metodisko komisiju vadītāju saskaņotu darbību koordinē direktora vietniece izglītības jomā. Balstoties uz apstiprinātajām mācību priekšmetu programmām, un, ņemot vērā skolas pasākumu plānu, katrs pedagogs izstrādā savu izglītojamo individuālo plānu (individuālajām nodarbībām). Individuālajos plānos tiek ievēroti sistemātiskuma un secīguma principi. Uzdevumi tiek plānoti, ņemot vērā bērnu zināšanas, prasmes un iemaņas, vecuma īpatnības, intereses un priekšstatus, virzoties no jau zināmā uz jauno. Darbs skolā noris pēc mācību gada sākumā apstiprinātiem grupu stundu sarakstiem un katra semestra sākumā apstiprinātiem individuālo nodarbību stundu sarakstiem. Grupu stundu saraksti un kolektīvās muzicēšanas kolektīvu nodarbību laiki izlikti uz informācijas stenda un publicēti skolas mājas lapā. Individuālo priekšmetu pedagogi, sastādot stundu sarakstu, ņem vērā grupu stundu sarakstu, vispārizglītojošo skolu stundu un nodarbību laikus kā arī blakus esošo pagastu izglītojamo vecāku iespējas un sabiedriskā transporta grafiku. Stundu saraksti tiek aktualizēti atbilstoši reālajai situācijai.

Visas programmas un pārējie izglītības procesu reglamentējošie dokumenti atrodas administrācijā un speciālās metodisko komisiju mapēs, tie ir pieejami visiem Skolas skolotājiem.

Skolas mācību un radošās darbības harmoniska sastāvdaļa ir audzināšanas darbs. Tas norit dabiskā procesā, izglītojamiem ikdienā atrodoties skaistā, mūsdienīgā un estētiski augstā līmenī iekārtotā vidē, kā arī praktizējot labas uzvedības normas saskarsmē ar pedagogiem, tehnisko personālu, skolas viesiem un savstarpējā saskarsmē. Domājot par valstisko un patriotisko audzināšanu, skolas vestibilā ir iekārtots stends, kurā izvietoti: valsts ģerboņa un valsts karoga attēli, valsts himnas teksts, valsts prezidentu foto galerija un valstiski nozīmīgu svētku uzskaitījums.

Skolotāji ar izpratni un atbildību īsteno mācību priekšmetu programmās noteiktos mērķus un uzdevumus, mācību obligāto saturu. Audzēkņu zināšanas un prasmes tiek regulāri kontrolētas un analizētas. Skolotāji izmanto dažādas pārbaudes formas – kontroldarbus, ieskaites, mācību koncertus, eksāmenus. Pēc katras pārbaudes metodiskā komisija analizē sasniegumus, salīdzina rezultātus ar iepriekš paveikto, apspriež radušos problēmu risinājumus.

Sasniegumi:

- Izglītības programmas ir licencētas un mācību process tiek īstenots atbilstoši licencētajām programmām. Pedagogi regulāri turpina darbu pie programmu pilnveidošanas.
- Mācību procesā pedagogi ievēro audzēkņu vecumposma īpatnības un iepriekšējās sagatavotības līmeni.
- Skolā regulāri analizē mācību procesu.
- Pedagogu darba kvalitātes vērtēšanā ievēro normatīvo aktu prasības. Skolā pastāv vienotas prasības pedagogu darba kvalitātes vērtēšanai.
- Pedagogi veic sava darba pašvērtēšanu.
- Notiek visas mācību plānā paredzētās nodarbības atbilstoši apstiprinātajam nodarbību sarakstam.
- Skolā pastāv vienotas prasības mācību nodarbību uzskaitē portālā e-klase. Uzskaitē ir pārraudzīta.
- Izglītojamo uzskaitē ir sakārtota atbilstoši normatīvo aktu prasībām.
- Pedagogiem mācību procesā ir pieejami visi nepieciešamie izglītības programmas īstenošanai nepieciešamie mācību līdzekļi, t.sk. mācību tehniskie līdzekļi, iekārtas un aprīkojums, tos izmanto ikdienas mācību darbā.
- Izglītojamo vajadzībām ir izstrādāti atbilstoši un daudzveidīgi uzskates līdzekļi, digitālie mācību līdzekļi, izdales materiāli u.c. Pedagogi nosaka mācību nodarbību mērķus, formulē mācību uzdevumus un sasniedzamos rezultātus.
- Pedagogi mācību procesā izmanto jaunākās tehnoloģijas un interaktīvās mācību metodes.
- Mācību procesā notiek sadarbība starp pedagogu, izglītojamo un izglītojamā ģimeni. Izglītojamie mācību procesā tiek motivēti tālākai izglītības turpināšanai vidējās izglītības pakāpē, t.sk. kultūrizglītībā.
- Skola regulāri piedalās Latvijas profesionālās ievirzes izglītības iestāžu izglītojamo Valsts konkursos, organizējot konkursu pirmo kārtu Skolā.
- Izglītojamajiem ir iespēja piedalīties koncertos, izstādēs u.c. pasākumos ārpus izglītības iestādes.
- Skola organizē koncertus u.c. pasākumus atbilstošus izglītojamo personības attīstības vajadzībām un interesēm.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Turpināt pilnveidot mācību priekšmetu programmu saturu, lai nodrošinātu kvalitatīvu un mūsdienīgu mūzikas izglītības piedāvājumu skolā.
- Atvērt ģitāras spēles izglītības programmu.
- Būtiski palielināt audzēkņu skaitu metāla pūšamo instrumentu izglītības programmās.
- Uzlabot materiāli tehnisko bāzi kokles spēles izglītības programmai un palielināt audzēkņu skaitu.

Vērtējums – labi

JOMA – 2. MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS

2.1. Kritērijs –Mācīšanas kvalitāte

Mācību stunda ir pamats izglītības un mācību procesam. Mācīšanas procesā skolotāji īsteno Profesionālās ievirzes izglītību, kvalitatīvu un profesionālu zināšanu nodošanu ikvienam

audzēknim, kas dod iespēju apgūt zināšanas, prasmes un iemaņas mūzikā, instrumentu spēlē. Skolā strādā pieredzējuši un profesionāli pedagogi.

Mācību gada sākumā katrs pedagogs iepazīstina savus izglītojamos ar to, kas jauns apgūstams mācību gada laikā, kādos mācību pārbaudījumos tiks vērtētas viņa prasmes, kāds plānots repertuārs, kāds minimālais skaņdarbu skaits jāapgūst vienā semestrī, kādas ir iespējas piedalīties konkursos, festivālos, koncertos. Prasības tehniskajām ieskaitēm, mācību koncertiem, pārceļšanas eksāmeņiem, skolas beigšanas eksāmeņiem ir precīzi izstrādātas pa klasēm un izglītības programmām. Pedagogi savu ikdienas darbu dokumentē mācību nodarbību žurnālos.

Izglītības iestāde mācību procesa mūsdienīgākai nodrošināšanai izmanto dažādu informācijas un komunikācijas tehnoloģiju pieejamību. Piemēram, koncertmeistara audio ieraksti mp3 formātā - produktīvākam mācību darbam mājās.

Sasniegumi:

- Skolas resursi un klašu iekārtojums nodrošina mācību priekšmetu izpildi, dod iespēju mācību procesā izmantot IT, interneta resursus.
- Pedagogi aktīvi izmanto modernus un interaktīvus mācību līdzekļus darbā ar izglītojamiem.
- Skolas vadība pārrauga un koordinē pedagogu tālākizglītību un profesionālo pilnveidi.
- Profesionālā līmenī tiek organizēts mācīšanas darbs, pozitīva mācīšanās vide.
- Mācību iestāde regulāri rīko un piedalās citu mūzikas skolu rīkotajos konkursos un koncertos, tādējādi veicinot izglītojamo aktīvu iesaisti un iepazīstināšanu ar Latvijas kultūras dzīvi.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Papildināt bibliotēkas fondu ar jauniem nošu materiāliem.
- Turpināt mūsdienīgai un modernai mūzikas apmācībai nepieciešamā aprīkojuma iegādi.
- Turpināt strādāt pie Skolas fonotēkas (mūzikas CD ierakstu) sakārtošanas, nodrošinot kvalitatīvu mūzikas ierakstu izmantošanu mācību procesā.
- Ieviest nošu rakstīšanas Sibelius programmu mācību procesa sagatavošanā.

Vērtējums – labi

2.2. Kritērijs –Mācīšanās kvalitāte

Pirms katra mācību gada sākuma tiek organizēta uzņemto audzēkņu vecāku sapulce, kurā iepazīstina ar Skolas mācību procesa norisi, noteikumiem un citiem jautājumiem, kas attiecas uz skolas darbu. Mācību gada sākumā katrs pedagogs iepazīstina savus audzēkņus ar to, kas jauns jāapgūst mācību gada laikā, kādās ieskaitēs un mācību koncertos tiks vērtētas apgūtās prasmes, kāds plānots repertuārs, kāds minimālais skaņdarbu skaits jāapgūst vienā semestrī, kādas ir iespējas piedalīties konkursos. Prasības tehniskajām ieskaitēm, mācību koncertiem, pārceļšanas eksāmeņiem, skolas beigšanas eksāmeņiem pa klasēm un instrumentiem ir precīzi izstrādātas.

Lai topošais mūziķis sekmīgi apgūtu plānoto programmu, ir divi svarīgi faktori – regulārs stundu apmeklējums un regulārs mājas darbs. Daudziem audzēkņiem izpaliek tieši mājas darbs. Ar katru gadu vairāk parādās grūtības koncentrēties darbam, grūtības atcerēties nošu tekstu no galvas. Tas nopietni apgrūtina pedagoga darbu. Pedagogi nodarbībās māca racionālākos mācīšanās paņēmienus, lai īsākā laikā sasniegtu iespējami labāku rezultātu, māca plānot savu laiku, mudina audzēkņus lietderīgi izmantot to – starplaikos starp nodarbībām izmantot brīvās klases, lai pavigrinātos vai sagatavotos nākošajai stundai. Audzēkņiem, kuriem nav mājās pieejams instruments, tiek piedāvātas iespējas nomāt no skolas (bez maksas) vai vingrināties instrumenta spēlē skolā. Katrs priekšmeta pedagogs reģistrē audzēkņu stundu kavējumus savā priekšmeta nodarbību žurnālā. Katra audzēkņa specialitātes pedagogs apkopo iesniegtos ģimenes ārstu

izrakstus. Audzēkņu biežu stundu kavējumus izskata pedagoģiskajā sēdē. Ilgstošas slimošanas gadījumā, pamatojoties uz ārsta izrakstu, iespējams audzēkņi atbrīvot no mācību pārbaudes kārtošanas. Kavējumu zīmes, kuras attiecas uz to, lai audzēkņi atbrīvotu no mācību pārbaudēm, tiek iesniegtas direktora vietniecei un ievietotas audzēkņa personas lietā. Starp audzēkņiem un pedagogiem valda draudzīga atmosfēra, jo skola nav obligāta un mācās tie bērni, kuri to vēlas. Bērni labprāt piedalās koncertos un festivālos gan pilsētā, gan novadā un dažāda līmeņa konkursos (skolas, reģiona, valsts un starptautiska mēroga).

Sasniegumi:

- Audzēkņiem tiek dota iespēja piedalīties skolas un ārpusskolas koncertos, konkursos, festivālos un citos pasākumos.
- Audzēkņi tiek nodrošināti ar nošu un citiem mācību materiāliem, visās teorijas klasēs ir interaktīvās tāfeles un pieejams internets.
- Mūzikas skolas instrumentu noma ir bez maksas.

Turpmākā attīstība:

- Paaugstināt vecāku un audzēkņu līdzdalību mācību procesā.
- Ieviest e-klasi, lai nodrošinātu operatīvu informācijas apmaiņu starp vecākiem, audzēkņiem, pedagogu.
- Efektīvāk sadarboties ar audzēkņu vecākiem, lai novērstu neattaisnotus kavējumus.
- Turpināt darbu pie kavējumu skaita samazināšanas un motivācijas mājas darbu izpildei.

Vērtējums – labi

2.3. Kritērijs –Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa

Audzēkņu mācību sasniegumi tiek vērtēti atbilstoši iekšējiem noteikumiem „Par izglītojamo zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, audzēkņu pārcelšanu nākamajā klasē, audzēkņu atskaitīšanu”. Vērtēšana sākas jau no 1. klases un notiek 10 ballu skalā. Ar vērtēšanas sistēmu gan audzēkņi, gan viņu vecāki var iepazīties Skolas mājas lapā. Audzēkņim ir tiesības no mācību priekšmeta pedagoga saņemt pilnu un savlaicīgu informāciju par zināšanu, prasmju pārbaudes norises kārtību, vērtēšanas saturu un vērtēšanas kritērijiem, skolotāji cenšas pildīt šo prasību. Vērtēšanas jautājumi tiek pārspriesti arī metodisko komisiju un pedagoģiskās padomes sēdēs. Vērtēšanas kritēriju izskaidrošana no administrācijas puses notiek arī vecāku sapulcēs.

Pedagogi regulāri vērtē audzēkņu mācību sasniegumus, veic vērtējumu uzskaiti un analīzi. Vērtēšanas metodes atbilst skolēnu vecumam, individuālajām spējām, mācību priekšmeta specifikai un izvirzītajam mērķim. Skolā pastāv vienotas prasības pārbaudes darbu veikšanai un mācību sasniegumu vērtēšanai, pedagogi tās ievēro. Audzēkņi mācību stundās tiek iepazīstināti ar vērtēšanas kārtību un vērtēšanas kritērijiem, kā arī tiek regulāri iepazīstināti ar vērtējumiem. Vērtējumus visos mācību priekšmetos, t.sk., ieskaitēs, mācību koncertos un eksāmenos pedagogi ieraksta žurnālā un arī audzēkņa dienasgrāmatā. Semestra un mācību gada beigās izliek semestra un gada vērtējumu. Katra semestra noslēgumā audzēkņi saņem liecību, ko paraksta arī audzēkņu vecāki.

Ieskaites, mācību koncerta vai eksāmena atzīmes kopā ar audzēkņa uzstāšanās programmu tiek ierakstītas protokola veidlapās. Skolā ir audzēkņu iestājpārbaudījumu protokoli, audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas protokoli (mācību koncerti, ieskaites, eksāmeni), pārbaudījumu vērtējumu kopsavilkumi. Mācību koncertos un eksāmenos piedalās attiecīgā mācību priekšmeta vai tam radniecīgā priekšmeta pedagogi, metodiskās komisijas vadītājs un direktores vietniece izglītības jomā. Vērtējot audzēkņus mēs balstāmies uz vairākiem pamatprincipiem:

- vērtējuma obligātums;
- vērtēšanas regularitāte;
- prasību atklātība un skaidrība;
- pozitīvo sasniegumu summēšana;
- vērtējuma atbilstība (objektīvs un adekvāts vērtējums);
- vērtēšanas konfidencialitāte;
- audzēkņa pašvērtējums.

Sasniegumi:

- Pedagoģi sistemātiski vērtē, analizē audzēkņu sasniegumus, to izmantojot mācību procesa pilnveidošanai.
- Audzēkņi un viņu vecāki ir informēti par ieskaīšu, mācību koncertu, skolas konkursu un eksāmenu grafiku.
- Mācību stundās audzēkņi tiek iesaistīti pašnovērtēšanas procesā.

Turpmākā attīstība:

- Veikt uzlabojumus mācību sasniegumu vērtēšanas kārtībā.
- Turpināt audzēkņu un vecāku iepazīstināšanu ar vērtēšanas kārtību visos mācību priekšmetos.
- Paaugstināt audzēkņu motivāciju mācīties, pilnveidot prasmi patstāvīgi mācīties.

Vērtējums – labi

JOMA – 3. AUDZĒKŅU SASNIEGUMI

3.1. Kritērijs –Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā

Audzēkņa ikdienas darbu, prasmes un individuālās attīstības dinamiku vislabāk pārzina mācību priekšmeta pedagogs. Mācību sasniegumi ir atkarīgi no audzēkņa stundu apmeklējuma, līdzdarbošanās stundās un mājās uzdotā apgūšanas. Stundās rezultāti regulāri tiek fiksēti dienasgrāmatā un žurnālā. Ikdienas darba pamatā ir mācību priekšmeta prasību īstenošana un katra audzēkņa individuālā izaugsme, atbilstoši spējām.

Mācību gada laikā audzēkņi kārtu mācību plānā paredzētos pārbaudījumus - ieskaītes, mācību koncertus, eksāmenu un kontrolstundas. Audzēkņu sniegumu tajos analizē un izvērtē metodiskās komisijas, rezultātus ballēs atspoguļo protokolu žurnālā, priekšmeta pedagogi piefiksē savos žurnālos. Mācību pārbaudījumos audzēkņi ne vienmēr uzrāda plānotos rezultātus, - dažādu apstākļu ietekmē muzikālais sniegums var būt labāks vai sliktāks, bet sekmīgs.

Katra semestra noslēgumā pedagoģiskās padomes sēdē tiek izvērtētas audzēkņu sekmes, un tiem audzēkņiem, kas noteiktajos termiņos nav izpildījuši mācību programmas prasības, tiek dots papildtermiņš mācību parādu nokārtošanai. Audzēkņi, kuri arī šajā termiņā pārbaudījumus nenokārto vai arī turpmāk sistemātiski nepilda izglītības programmas prasības, no skolas var tikt atskaitīti.

Semestru noslēgumos tiek apkopoti audzēkņa sasniegumi mācību priekšmetos, skolotājs tos fiksē atzīmju kopsavilkuma lapās, direktora vietniece izglītības jomā - izglītojamo sekmju un kavējumu žurnālā. Pedagoģiskajā sēdē nodaļas vadītāji izvērtē audzēkņu sasniegumus, īpašu uzmanību pievēršot vājākajiem un labākajiem rādītājiem. Skolotāji izceļ perspektīvos audzēkņus, kuriem ir potenciāls piedalīties konkursos un festivālos, kā arī atskaitās par paveikto – sasniegumiem un rezultātiem. Audzēkņiem ar labām un teicamām sekmēm pie liecībām tiek

pasniegti atzinības raksti. Sēdē kopīgi tiek lemts par īstenojamiem pasākumiem problēmu risināšanai un mācību sasniegumu pilnveidei.

Audzēkņi visu mācību gadu tiek motivēti piedalīties skolas un ārpusskolas pasākumos – koncertos un dažādos muzikālajos pasākumos. Skolā tiek rīkoti klases koncerti, lai katrs vecāks varētu redzēt sava bērna sasniegumus un uzstāšanās prasmes. Šie koncerti ir labi apmeklēti, gaidīti un noris pozitīvā gaisotnē. Vecākiem ir iespēja individuāli aprunāties ar skolotāju, audzēknim – motivācija rādīt labāko savu prasmju un spēju sniegumu vecākiem. Regulāra sadarbība ar vecākiem un vecāku vēlmi iesaistīties mācību procesā veicina audzēkņa ikdienas darba rezultativitāti

Sasniegumi:

- Skolā notiek mērķtiecīga audzēkņu sagatavošana mācību koncertiem, ieskaitēm, eksāmeņiem.
- Profesionāli un kvalitatīvi audzēkņu koncerti.
- Audzēkņiem ir iespēja savus ikdienas darba sasniegumus parādīt vecākiem klašu koncertos, attīstīt skatuves kultūru un pilnveidot uzstāšanās prasmes.

Turpmākā attīstība:

- Aktivizēt kolektīvās muzicēšanas vienību koncertdarbību.
- Veicināt augstākus mācību sasniegumus audzēkņiem vecākajās klasēs.
- Sadarbībā ar audzēkņu vecākiem uzlabot audzēkņu ikdienas mācību darbu.
- Turpināt attīstīt un pilnveidot audzēkņu jaunrades spējas un sekmēt mākslinieciskās darbības pieredzi.

3.2. Kritērijs – Audzēkņu dalība un sasniegumi skolas, pilsētas, reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos, koncertos, festivālos

Nozīmīga mācību procesa daļa ir koncertēšana publikai, skatuves kultūras izkopšana. Audzēkņu priekšnesumi, koncerti ir pieprasīti novada skolās un dažādās organizācijās, labdarības pasākumos, prezentācijās u.c. Šie pasākumi un notikumi tiek fiksēti Skolas radošā darba uzskaites grāmatā.

Katru mācību gadu audzēkņi piedalās dažāda līmeņa konkursos un festivālos, uzrādītie rezultāti pierāda, ka esam konkurētspējīgi ar citām mūzikas skolām.

2016.gadā Dobeles mūzikas skolas zēnu koris XI Latvijas jaunatnes Dziesmu un deju svētku koru kara finālā ieguva Zelta diplomu ar augstāko novērtējumu savā grupā.

2015./2016.m.g. audzēkņi ir piedalījušies 14 konkursos un 8 mūzikas festivālos. Konkursu skaitā: divi starptautiskie; pieci republikas nozīmes konkursi, kur iegūtas viena 1.vieta, piecas 3.vietas un divi Diplomi (tai skaitā arī konkursa “Talants Latvijai” fināls); Valsts konkursa Akordeona un Kokles spēlē,- otrajā kārtā - divas 3.vietas; piecos reģionālajos konkursos - četras 1.vietas, piecas 2.vietas un piecas 3.vietas.

2016./2017.m.g. audzēkņi piedalījās 14 konkursos un 5 festivālos. Konkursi: viens starptautiskais, pieci republikas nozīmes, kuros iegūtas trīs 2.vietas, divas 3.vietas un Atzinība. Reģionālās nozīmes 5 konkursos iegūtas viena 1.vieta, trīs 3.vietas un Atzinība. Audzēkņi piedalījās Valsts konkursos Solo dziedāšanā (II kārtā divas 2.vietas un trīs 3.vietas, finālā viena 3.vieta) un Klavierspēlē (II kārtā divas 3.vietas un trīs Atzinības).

2017./2018.mācību gadā audzēkņi tika sagatavoti 5 starptautiskajiem konkursiem, kur ieguva divas 2.vietas, divas Atzinības un vienā no konkursiem piešķīra labākā koncertmeistara nomināciju. Audzēkņi piedalījās 5 republikas nozīmes konkursos, kur ieguva vienu 1. un 2.vietu un Atzinību. Septiņos reģionālajos konkursos ieguvām trīs 1.vietas un specbalvu, trīs 2.vietas, astoņas 3.vietas un divas Atzinības. Valsts konkursa Vijoļes spēle un čella spēle II kārtā ieguvām

trīs atzinības. Vēl šajā mācību gadā audzēkņi piedalījās 6 festivālos, vienā no tiem ieguva debitanta spechalvu.

2018./2019.mācību gadā sešos starptautiskajos konkursos ieguva divas 1.vietas, vienu 2.vietu un divas 3.vietas. Sešos republikas konkursos iegūtas viena 2.vieta, divas 3.vietas un atzinību par labāko skaņdarba interpretāciju.

Valsts konkursā pūšaminstrumentu spēlē II kārtā četras 2.vietas un /četras 3.vietas, finālā viena 3.vieta. Sitaminstrumentu spēlē valsts konkursa II kārtā divas 3.vietas. Reģionālajos konkursos savu dalību pieteicām piecas reizes un ieguvām četras 1.vietas un 2.vietas, kā arī ceļojošo balvu.

Šajā mācību gadā mūsu priekšnesumi izskanējuši 8 festivālos gan Latvijā, gan Lietuvā.
(Pielikums Nr.1)

JOMA – 4. ATBALSTS AUDZĒKŅIEM

4.1. Kritērijs – Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts

Visi Skolas pedagoģiskie darbinieki savas izglītības ietvaros ir apguvuši psiholoģijas pamatus, tādēļ vienkāršākajās situācijās pedagogi paši spēj sniegt audzēkņiem psiholoģisko atbalstu. Personāls ir ieguvis speciālās zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā un saskarsmē ar izglītojamajiem ir taktiski un iejūtīgi. Skolā ir noteikumi, kā rīkoties emocionālās vardarbības gadījumos. Sarežģītākos gadījumos pedagogi konsultējas ar administrācijas pārstāvjiem, kuri kopīgi ar audzēkņu vecākiem meklē piemērotāko risinājumu. Atsevišķos gadījumos, ja problēmas ir dziļākas un nav tieši saistītas ar mācību procesu mūzikas skolā, vecākiem tiek ieteikts meklēt profesionālu palīdzību.

Stiprās puses:

- Skolā audzēkņiem tiek nodrošināti mājīgi apstākļi, izglītojamie veiksmīgi iekļaujas skolas sakoptajā un labiekārtotajā vidē.
- Starp skolas audzēkņiem un personālu valda draudzīgas attiecības, emocionālu un psiholoģisku atbalstu var saņemt no jebkura skolas darbinieka.
- Skolā ir izglītības procesa organizēšanai nepieciešamā informācija par izglītojamo veselību un individuālajām vajadzībām.
- Personāls ir ieguvis speciālās zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā.
- Izglītojamie un personāls zina, kā rīkoties emocionālās vardarbības gadījumos.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Turpināt izglītot personālu bērnu tiesību aizsardzības jomā.

Vērtējums – ļoti labi

4.2. Kritērijs – Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)

Pirms mācību gada sākuma pedagogi un darbinieki tiek iepazīstināti ar Iekšējās kārtības, Darba kārtības un Ugunsdrošības noteikumiem. Personāls tiek instruēts par ugunsdrošības un darba drošības noteikumu ievērošanu skolā, par ko darbinieki parakstās žurnālā. Ugunsdrošības instrukcijas, iekšējās kārtības un darba kārtības noteikumi ir pedagogiem pieejami, tie atrodas skolas lietvedībā. Personāls ir instruēts, kā rīkoties ekstremālās situācijās. Norādes un evakuācijas plāni ir izvietoti tam paredzētajās vietās, visās telpās ir uzstādīta ugunsdzēsības signalizācija, dūmu detektori. Skolas gaitēnos pieejamās vietās ir izvietoti ugunsdzēsamie aparāti. Vienreiz gadā ugunsdzēsamie aparāti tiek pārbaudīti. Ik gadu VUG dienests veic kontrolpārbaudi. Skolā ir pieejama pirmās palīdzības sniegšanas aptieciņa.

Skolas direktors vai viņa norīkota persona vecāku sapulcē iepazīstina vecākus ar skolas iekšējās kārtības noteikumiem. Uzsākot semestri, priekšmetu skolotāji iepazīstina audzēkņus ar Iekšējās kārtības noteikumiem un Drošības instrukcijām, par ko audzēkņi parakstās. Iekšējās kārtības

noteikumi ir izvietoti audzēkņiem un vecākiem pieejamā vietā uz skolas informācijas stenda. Operatīvo dienestu telefonu numuri atrodas pie evakuācijas plāniem. Skolas ēkai ir trīs stāvi. Skola ir aprīkota ar mūsdienīgu ugunsdrošības sensoru un trauksmes sistēmu, kura regulāri tiek pārbaudīta. Skolā ir 6 evakuācijas izejas, atbilstošas visām ugunsdrošības prasībām, visas aprīkotas ar atvēršanas sistēmu no iekšpuses bez atslēgas laikā kas ir īsāks par 3 sekundēm. Visā ēkā ir norādes uz avārijas izejām. Visā ēkā ir centralizēta signalizācijas sistēma, skolai ir līgums ar apsardzes firmu. Skolas vestibulos pie visām ārdurvīm atrodas videonovērošanas sistēmas, kuru materiāli ir pieejami gan skolas dežurantam, gan apsardzes firmai.

Stiprās puses:

- Skolā ir izstrādāti visi nepieciešamie izglītojamo drošību reglamentējošie normatīvie akti.
- Izglītojamo iepazīstināšana ar iekšējās kārtības noteikumiem, drošības noteikumiem un evakuācijas plānu norit saskaņā ar ārējos normatīvajos aktos noteikto.
- Skolā ir pieejama informācija par operatīvo dienestu izsaukšanu, iekšējās kārtības noteikumi, drošības noteikumi un evakuācijas plāns.
- Ir pieejamas pirmās palīdzības sniegšanas aptiecināšanas.
- Skolā un skolas apkārtnē notiek video novērošana
- Ir izstrādāta un pieejama izglītojamo vecākiem un citām personām saistoša uzturēšanās kārtība Skolā.
- Personāls ir ieguvis speciālās zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā un zina, kā nodrošināt izglītojamo drošību un darba aizsardzību.
- Darba aizsardzības un ugunsdrošības prasību izpilde tiek kontrolēta.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Turpināt izglītojamo un Skolas personāla apmācību pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanā.
- Turpināt sadarbību ar dibinātāju, lai izglītības iestādē atbilstoši normatīvo aktu prasībām tiktu apgūti cilvēkdrošības jautājumi un ievērotu to prasības.

Vērtējums – ļoti labi

4.3. Kritērijs – Atbalsts personības veidošanā

Skola veicina audzēkņu personības izaugsmi gan tiešā mācību procesa ietvaros, gan atbalstot viņu dalību konkursos, festivālos, nometnēs u.c. pasākumos. Skolas kolektīvu (koru, orķestru, ansambļu) vadītāji atbalsta tos audzēkņus, kuriem ir grūtības iekļauties kolektīvā, lai viņi spētu atrasties un pārvarēt savas iekšējās problēmas, tādējādi veicinot personības izaugsmi un atvērtību arī citās dzīves situācijās.

Mācību un atklātie koncerti māca skatuves kultūru, par ko pedagogi regulāri atgādina audzēkņiem pirms uzstāšanās un informē vecākus.

Skolā regulāri tiek rīkoti koncerti un citi izglītojoši pasākumi, kuros tiek gaidīti audzēkņi kopā ar visu ģimeni (ne tikai ar vecākiem, bet arī brāļiem, māsām, vecvecākiem u.c.). Šādi visa ģimene kopā mācās uzvedību koncerta laikā un veido dziļāku izpratni par mūzikas kultūru. Tiek realizēta sadarbība ar citām skolām – rīkoti draudzības koncerti un pieredzes apmaiņas braucieni. Pēc profesionālo mūziķu koncertiem vecāko klašu audzēkņi mūzikas literatūras stundās raksta koncerta recenzijas. Skola informē par savu audzēkņu aktivitātēm un sasniegumiem Dobeles novada laikrakstā, internēt vietnē Dobeles novada mājas lapā un sociālajā tīklā <https://www.facebook.com/dobelesmuzikasskola/>.

No 2019.gada septembra ir atjaunota Dobeles Mūzikas skolas mājas lapa. Interneta adrese: www.dobelesmuzikasskola.lv. Audzēkņi labprāt iesaistās pasākumu plānošanā, organizēšanā un vadīšanā. Tiek realizēta sadarbība ar citām skolām – rīkoti draudzības koncerti un pieredzes apmaiņas braucieni. Pēc profesionālo mūziķu koncertiem vecāko klašu audzēkņi

mūzikas literatūras stundās raksta koncerta recenzijas. Skola informē par savu audzēkņu aktivitātēm un sasniegumiem Dobeles novada laikrakstos, internet vietnē Dobeles novada mājas lapā un sociālajā tīklā www.facebook.com.

No 2019.gada septembra ir atjaunota Dobeles Mūzikas skolas mājas lapa. Interneta adrese: www.dobelesmuzikasskola.lv

Sasniegumi:

- Skola atbalsta audzēkņu iniciatīvu – iesaistīties pasākumu organizēšanā un vadīšanā.
- Skola organizē koncertus, konkursus, pasākumus gan skolas mērogā, gan ārpus tās (pilsētā, novadā, sadarbībā ar citām mūzikas skolām).
- Skola atbalsta audzēkņu dalību konkursos, festivālos un skatēs, pedagogi iegulda mērķtiecīgu papildus darbu audzēkņus, sagatavojot tiem.
- Skola organizē audzēkņiem, viņu vecākiem, pedagogiem un citiem interesentiem profesionālu mūziķu koncertus, komponistu autorkoncertus vai aicina, organizē to apmeklējumus.
- **Turpmākā attīstība:**
- Atbalstīt un turpināt iesaistīt skolas audzēkņus un absolventus skolas pasākumu organizēšanā un vadīšanā.
- Attīstīt un dažādot skolas konkursus, festivālus iesaistīt tajos apkārtējo reģionu mūzikas skolas.
- Organizēt un atbalstīt audzēkņu un pedagogu profesionālu mūziķu koncertu apmeklējumus.

Vērtējums – labi

4.4. Kritērijs – Atbalsts karjeras izglītībā

Skola nodrošina ieinteresētajiem audzēkņiem informāciju par tālākās izglītības iespējām. Pedagogi ir informēti par mūzikas vidusskolu un augstskolu prasībām specialitātē, līdz ar to tiem audzēkņiem, kas vēlas turpināt izglītību nākamajā pakāpē, repertuārs pēdējā semestrī tiek izvēlēts tā, lai tas atbilstu gan skolas, gan iestājesāmenu prasībām. Tā kā prasības mūzikas teorētiskajos priekšmetos dažādās mūzikas vidusskolās šobrīd ir atšķirīgas, teorijas skolotāji noskaidro, kuri no izlaiduma klašu audzēkņiem plāno stāties mūzikas vidusskolās, un velta īpašu uzmanību, lai sagatavotu šos audzēkņus atbilstoši izvēlētajās izglītības iestādes prasībām. Pārskata periodā pedagogi ir veikuši nozīmīgu darbu, lai motivētu audzēkņus turpināt muzikālo izglītību, palīdzējuši izvēlēties piemērotāko skolu, savlaicīgi snieguši visu nepieciešamo informāciju par konsultācijām, papildus nodarbībās palīdzējuši sagatavoties iestājesāmeniem. Kad 2019.gada 6.novembrī Skolas Koncertzālē „ZINTA” ar koncertu viesojās Jelgavas MV audzēkņi un stīgu kamerorķestris, visas 200 sēdvietas bija aizņemtas un bija nepieciešams steidzīgi organizēt papildvietas klausītājiem. 2019. gada vasarā divi audzēkņi piedalījās Latvijas Jauniešu Pūtēju Orķestrī ar kuru uzstājās konkursā un koncertos Polijā un Čehijā.

Stiprās puses:

- Skolā ir pieejama informācija par īstenotajām izglītības programmām, iestāšanās nosacījumiem, mācību ilgumu, tālākizglītības virzieniem un iespējām.
- Skola organizē informatīvos pasākumus izglītojamajiem, potenciālajiem izglītojamajiem, viņu vecākiem. Skola organizē konkursus, popularizējot izglītības iestādē īstenotās izglītības programmas un tālākās attīstības iespējas nozarē.
- Skola veicina un atbalsta izglītojamo dalību valsts un starptautiskā mēroga organizētajos pasākumos, konkursos, festivālos, meistarklasēs u.tml. pasākumos, kas ļauj apliecināt apgūtās kompetences.
- Skola motivē izglītojamos tālākai izglītības turpināšanai kultūrizglītībā. Pedagogi mērķtiecīgi virza un informē izglītojamos par turpmākās izglītības iespējām.

- Skolā tiek apkopota un analizēta informācija par absolventu turpmākajām gaitām pēc izglītības programmas apguves.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Vairāk organizēt pasākumus, kuros piedalās skolas absolventi, kuri turpina mācības nākamajā mūzikas izglītības pakāpē.
- Vairāk reklamēt mūzikas izglītības dažādās karjeras izaugsmes iespējas.

Vērtējums - labi

4.5. Kritērijs – Atbalsts mācību darba diferenciacijai

Mācību darbs Skolā tiek diferencēts atbilstoši audzēkņu muzikālajām dotībām un darbaspējām. Individuālo nodarbību (instrumenta spēle, solo dziedāšana) pedagogi rūpīgi pārdomā repertuāra izvēli, lai visi audzēkņi izpildītu mācību priekšmetu programmu minimālās prasības, bet talantīgākie apgūtu savām spējām atbilstošus skaņdarbus, kas bieži vien būtiski pārsniedz šīs prasības. Arī mūzikas teorētisko priekšmetu apgūvē pedagogi iespēju robežās cenšas nodrošināt individuālu pieeju, lai respektētu visu audzēkņu vajadzības. Lai nebremzētu attīstību, audzēkņiem, kuriem ir labas teorijas zināšanas vai iepriekšēja sagatavotība, ir iespēja, nokārtojot pārbaudi, teorijas nodarbības apmeklēt augstākas klases grupā.

Izglītības programmas pēdējā semestrī mūzikas literatūras pedagogi īpaši diferencē darbu ar tiem audzēkņiem, kuri plāno turpināt mācības mūzikas vidusskolās, ietverot mācību saturā tās tēmas, kas nepieciešamas iestājesāmeniem konkrētajās izglītības iestādēs.

Kolektīvajā muzicēšanā tiek diferencēts darbs atbilstoši audzēkņu spējām un sekmēm, veidojot ansambļu sastāvus, kā arī diferencējot atsevišķu partiju sarežģītības pakāpi orķestros.

Skolotāji regulāri paaugstina kvalifikāciju tālākizglītībasursos un praksē lieto tajos gūtās atziņas, dažādojot pasniegšanas veidus. Darbs ar audzēkņiem ir diferencēts un individuāls, ņemot vērā katra audzēkņa vajadzības un spējas. Skolotāji papildus strādā ar audzēkņiem, kuriem ir problēmas mācībās, kā arī ar talantīgākajiem un spējīgākajiem audzēkņiem, gatavojot viņus konkursiem un festivāliem.

Stiprās puses:

- Mācību procesā pedagogi ievēro izglītojamo personības attīstības vajadzības un iepriekšējās sagatavotības līmeni.
- Pedagogi izmanto dažādas mācību metodes mācību procesa diferenciacijai.
- Skola plāno, veicina un atbalsta talantīgo izglītojamo līdzdalību konkursos, festivālos, skatēs, projektos u.tml.
- Skola atbalsta pedagogus darbā ar talantīgajiem izglītojamajiem.
- Skola sistemātiski sniedz palīdzību vai konsultācijas izglītojamajiem, kuriem mācības sagādā grūtības, vai kuri ilgstoši nav apmeklējuši izglītības iestādi.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Turpināt darbu pie mācību procesa diferenciacijas, lai samazinātu audzēkņu izstāšanās skaitu sagatavotības vai spēju līmeņa dēļ.

Vērtējums – labi

4.6. Kritērijs – Atbalsts audzēkņiem ar speciālām vajadzībām

Skolā ir nodrošināta mācību procesa pieejamība audzēkņiem ar speciālām vajadzībām – kustību traucējumiem. Skolas ēkā ir lifts, kas nodrošina nokļūšanu jebkurā no ēkas stāviem. Divi skolas pedagogi ir apmeklējuši kursus un ieguvuši sertifikātus par darba metodēm speciālajā izglītībā, tāpēc skolai ir iespēja īstenot IIP „Mūzikas terapija bērniem ar īpašām vajadzībām”.

Izglītības programma darbojas no 2014.gada. 2019./2020. m.g. šajā IP mācās 5 izglītojamie. Programma paredz 1,5 stundas nedēļā katram audzēknim. Programmu pilnībā apmaksā Dobeles novada pašvaldība. Šiem izglītojamiem nav jāmaksā arī skolas maksa.

4.7. Kritērijs – Sadarbība ar izglītojamā ģimeni

Skolai ir regulāra sadarbība ar audzēkņu ģimenēm. Katru mācību gadu tiek organizētas vecāku sapulces un vecāku dienas, kurās ir iekļautas tikšanās ar specialitātes un citu priekšmetu pedagogiem. Sapulcēs vecāki tiek iepazīstināti ar Skolas iekšējās kārtības noteikumiem, izglītības programmām, mācību plāniem, vērtēšanas noteikumiem u.c., notiek vecāku anketēšana. Vecākiem sapulcēs ir iespēja deleģēt savus pārstāvjus darbam Skolas padomē. Daudzi izmanto iespēju arī individuāli saņemt nepieciešamo informāciju par Skolu. Skolas vadības komandai un pārējiem darbiniekiem kopumā raksturīga atsaucība un pozitīva saskarsmes kultūra, ko vecāki novērtē.

Katra pedagoga rīcībā ir viņa audzēkņu vecāku telefonu numuri un e-pasti, lai jebkurā brīdī varētu sazināties. Notiek savstarpēja sadarbība un informācijas apmaiņa par audzēkņu stundu apmeklējumiem un sekmēm. Par stundu kavējumiem un sekmēm stundās vecāki saņem informāciju ar izglītojamā Dienasgrāmatas starpniecību. Vajadzības gadījumā vecāki tiek aicināti ierasties Skolā, lai risinātu radušās problēmas sadarbībā ar Skolas vadību un pedagogiem. Vecāki var piedalīties stundās pēc savas vai pedagoga iniciatīvas, ja tas nepieciešams audzēkņa sekmīgākām mācībām. Pedagogi aicina vecākus veltīt īpašu uzmanību bērnam pirmajos mācību gados mūzikas Skolā, kamēr tiek attīstīta audzēkņa patstāvīgā darba iemaņas.

Audzēkņu sekmes tiek atspoguļotas Grupu un Individuālo nodarbību žurnālos. Dienasgrāmatās vecākiem ir iespēja izlasīt pedagoga ierakstus par bērna sekmēm un arī informāciju par skolā esošām stundu izmaiņām, koncertiem un citiem pasākumiem. Lai vecākiem būtu pilnīgāks priekšstats par savu un citu bērnu prasmēm uzstāties, vecāki tiek aicināti apmeklēt audzēkņu koncertus. Pieci vecāki ir ievālēti un aktīvi darbojas Skolas padomē.

Vecākiem ir iespēja saņemt savlaicīgu informāciju par Skolas aktualitātēm, notiekošajiem pasākumiem un skolas darbību reglamentējošiem dokumentiem skolas mājas lapā www.dobelesmuzikasskola.lv un Skolā uz ziņojumu stendiem.

Skola turpina pilnveidot informācijas apmaiņu ar vecākiem, izmantojot mūsdienīgus saziņas līdzekļus, piem., 2019. gadā izveidojot Skolas profilu www.facebook.com.

Stiprās puses:

- Skolā notiek regulāra sadarbība ar izglītojamā ģimeni izglītojamo izaugsmes veicināšanai.
- Skola informē izglītojamā ģimeni par izglītības iestādes darbību.
- Skolas tīmekļa vietnē ir informācija par izglītības iestādes darbību.
- Vecāki ir iesaistīti izglītības iestādes padomes darbā.
- Notiek regulāra sadarbība ar izglītojamā ģimeni, organizējot kultūras pasākumus.
- Skola atbalsta izglītojamos no maznodrošinātām un daudz bērnu ģimenēm.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Turpināt uzlabot skolas tīmekļa vietni, ērtākai un vispusīgākai informācijas ieguvei.
- Aktivizēt Izglītības iestādes padomes darbību, sekmējot vecāku un audzēkņu līdzdarbību skolas mācību procesa uzlabošanai.

Vērtējums – labi

JOMA – 5. IESTĀDES VIDE

5.1. Kritērijs – Mikroklimats

Skolā ir izveidojies labvēlīgs mikroklimats. Jaunās un gaišās telpas rada patīkamu atmosfēru, kas veicina arī labu noskaņojumu un vēlmi strādāt. Audzēkņiem, vecākiem un darbiniekiem ir pārliecība, ka Skolai ir izaugsmes iespējas. Skolas kolektīvs ir orientēts uz attīstību un tālāku modernizāciju. Izglītības iestādes vadības, personāla un audzēkņu starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un sapratnes pilna atmosfēra. Audzēkņi, vecāki un pedagogi novērtē administrācijas pieejamību tad, kad tas ir nepieciešams, nevis tikai oficiālos pieņemšanas laikos.

Audzēkņi un skolotāji jūtas vienlīdzīgi neatkarīgi no dzimuma, nacionālās un reliģiskās piederības. Skolā ir izstrādāti izglītības iestādes Iekšējās kārtības noteikumi, ar kuru saturu ir iepazīstināts personāls un audzēkņi, tie ir pieejami arī Skolas mājas lapā un uz dēļiem. Ja rodas konfliktsituācijas, tad tās tiek savlaicīgi risinātas pārrunu ceļā, un, analizējot to cēloņus, tiek domāts par to, lai līdzīgas situācijas neatkārtotos.

Audzēkņu piederības sajūtu Skolai veicina gan katras metodiskās komisijas rīkoti pasākumi, gan arī līdzdalība Skolas kolektīvos, kuri regulāri organizē ne vien atsevišķus koncertus, bet dodas arī tuvos un tālākos izbraucienos gan pa Latviju.

Skolas audzēkņi regulāri piedalās dažādos pasākumos pilsētas koncertzālēs, muzejos, baznīcās, televīzijā, kā arī publiskās vietās pilsētā, tādējādi veicinot pozitīva Skolas tēla veidošanu. Skolas zēnu koris ar vecāku finansiālu atbalstu ir iedziedājis un nofilmējis videoklipu un to var redzēt Youtube kanālā.

Stiprās puses:

- Skola rūpējas par izglītības iestādes tēla veidošanu, ievieš jaunas un kopj esošās tradīcijas. Skolā ir demokrātiski un kvalitatīvi izstrādāti iekšējās kārtības noteikumi un darba kārtības noteikumi.
- Izglītojamie un personāls jūtas vienlīdzīgi neatkarīgi no dzimuma, nacionālās, reliģiskās piederības, sociālā stāvokļa vai citiem apstākļiem.
- Konfliktsituācijas risina savlaicīgi un taisnīgi.
- Izglītības iestādes vadība, personāls un izglītojamie savstarpēji sadarbojas, attiecībās valda labvēlība, savstarpēja cieņa.
- Personāls ievēro politisko neitralitāti mācību un audzināšanas procesā un ir lojāls Latvijas Republikai un tās Satversmei.
- Attieksme pret izglītības iestādes apmeklētājiem ir laipna un korekta. Izglītības iestāde ir kultūrvides veidotāja.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Pievērst lielāku uzmanību skolas tēla veidošanai, popularizējot tās sasniegumus un skolas darbību sociālajos tīklos.
- Turpināt darbu pie skolas interneta mājas lapas, veidojot to apmeklētājiem pārskatāmāku un informējošāku.

Vērtējums – labi

5.2. Kritērijs – Fiziskā vide un vides pieejamība

Dobeles Mūzikas skola atrodas skaisti labiekārtotā un sakoptā vietā, pašā pilsētas centrā, blakus pilsētas atjaunotajam Rātslaukumam, vēsturiskajā mūra ēkā, kas ir vietējās nozīmes arhitektūras piemineklis. Skolai pieguļošā teritorija ir estētiski labiekārtota, apzaļumota, sakopta un uzturēta labā kārtībā.

Ar Pētera Avena labdarības fonda „Paaudze” atbalstu no 2016. - 2019. gadam skolā tika veikta renovācija. Idejas autors un pārbūves mecenāts ir Dobelē dzimušais Krievijas Revīzijas palātas priekšsēdētājs Aleksejs Kudrins. Pārbūves rezultātā skola ieguva ne tikai jaunas un pilnībā renovētās vecās telpas, bet arī jaunu akustisko koncertzāli „Zinta” un plašu lauka terasi. Skola uz renovācijas laiku bija pilnībā jāatbrīvo. Tāpēc skolas mācību darbs tika organizēts dažādā pilsētas ēkās. Tas protams bija apgrūtinājums un zināms šķērslis skolas kolektīva saliedēšanai un skolas tēla popularizēšanai, jo arī pilsētas kultūras nama renovācija sakrita ar šo pašu laiku.

Pie skolas ir autostāvvietas Skolas darbiniekiem un vecākiem, kuri regulāri ved bērnus uz mūzikas skolu no laukiem. Tas ir īpaši būtiski gada tumšajā periodā, lai vecākiem būtu iespēja bērnus sagaidīt pie skolas. Pateicoties pašvaldības finansējumam, Skola īsteno Interesu izglītības programmu „Mūzikas terapija bērniem ar īpašām vajadzībām”. Pēc skolas pārbūves šiem bērniem ir iespēja nokļūt jebkurā vietā skolā arī ratiņkrēslos. Pašlaik programmā mācās 5 bērni, katram nedēļā ir 1,5 stundas un nav jāmaksā skolas nauda.

Skolas telpas ir tīras un kārtīgas, estētiski noformētas un sakoptas. Par to rūpējas kā skolas tehniskais personāls, tā arī skolas pedagogi, kopjot telpaugus un veidojot estētisko noformējumu savās klasēs. Sanitār higiēniskie apstākļi (apgaismojums, uzkopšana, siltums, gaisa ventilācija u.tml.) telpās ir atbilstoši mācību procesa organizēšanas prasībām. Skolā ir dokumenti par kontrolējošo organizāciju veiktajām pārbaudēm.

Valsts svētkos, Ziemassvētkos un citos īpašos gadījumos skola tiek atbilstoši noformēta un tas skolā papildus rada attiecīgu noskaņu un piesaista bērnu, vecāku un skolas apmeklētāju uzmanību. Skolā ir visas nepieciešamās komunikācijas. Rudenī pēc pirmās nepieciešamības tiek pieslēgta apkure, lai nodrošinātu atbilstošus apstākļus gan mācību procesam, gan instrumentu uzturēšanai.

Stiprās puses:

- Skolā izglītības programmas īstenošana tiek nodrošināta izglītojamo dzīvībai un veselībai drošos apstākļos. Izglītības iestādes telpu platība un tehniskais aprīkojums atbilst būvniecības, drošības un higiēnas prasībām.
- Sanitār higiēniskie apstākļi izglītības iestādes telpās ir atbilstoši mācību procesa prasībām.
- Skolā ir izglītības pieejamība ar kustību traucējumiem.
- Skola nodrošina racionālu resursu izmantošanu un rīkojas labai draudzīgi.
- Skolas teritorija un tās funkcionālās zonas ir labiekārtotas. Izglītojamajiem un personālam ārpus mācību procesa ir nodrošināta iespēja uzturēties drošā un estētiskā vidē.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Risināt jautājumu par gaisa apmaiņas un atbilstošas temperatūras nodrošināšanu skolas administrācijas telpās saulainos laika apstākļos.

Vērtējums – ļoti labi

JOMA – 6. IESTĀDES RESURSI

6.1. Kritērijs – Iekārtas un materiāltehniskie resursi

Skolā ir 21 mācību klase, Orķestra mēģinājumu zāle un Kora zāle. Skolotāju atpūtas telpa skolas administrācijas telpas, palīgtelpas un noliktavas, kas nodrošina skolas uzturēšanas inventāra uzglabāšanu. Lielā Koncertzāle „Zinta” ar 200 klausītāju sēdvietām, mūsdienīgu apgaismojumu un stacionāri uzstādītu apskaņošanas iekārtu. Pateicoties Pētera Avena labdarības fondam „Paaudze” un projekta mecenātam Dobelē dzimušajam Krievijas Revīzijas palātas priekšsēdētājam Aleksejam Kudrinam, Koncertzālē „Zinta” ir nopirkts Jauns STEINWAY &

SONS koncertflīģelis, vēsturiskajā Kamerzālē ar 80 klausītāju sēdvietām 2. stāvā jauns Koncertflīģelis C. Bechstein. 3 (trīs) Pianīni Boston UP - 132 PE, 4(četri) pianīni C.Bechstein A- 124, tādējādi IP Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle ir nodrošināta ar kvalitatīviem un jauniem instrumentiem. IP Taustiņinstrumentu spēle - Akordeona spēle ir nopirkti 2 jauni 120 basu akordeoni un 2 WELTMEISTER 80 basu akordeoni. Sitaminstrumentu nodaļai ir iegādāts jauns sitaminstrumentu komplekts un jauna Marimba YAMAHA. Stīgu instrumentu nodaļai 3 jauni čelli un 2 vijoles. Pūsāminstrumentu nodaļai 3 flautas, 3 klarnetes, 3 trompetes, trombons, eifonijs un alta saksofons. Mūzikas teorijas klasēm nopirkta 3 interaktīvās tāfeles. Trīs elekto piano ar ieraksta funkciju. Telpu iekārtojums un platība ir atbilstoša izglītības iestādes īstenojamo izglītības programmu apjomam un specifikai.

Atbilstoši pedagogu pieprasījumam tiek nodrošinātas mācību grāmatas, metodiskie materiāli, notis un citi mācību līdzekļi. Esošais mācību līdzekļu, mācību grāmatu un inventāra klāsts pilnībā nodrošina izglītības programmu apguvi. Regulāri notiek fonda pārskatīšana un papildināšana.

Skola ir nodrošināta ar materiāltehniskajiem līdzekļiem izglītības programmas realizācijai – CD atskaņotājiem klasēs, datoriem ar interneta pieslēgumu, kopētājiem un skeneriem. Mācību stundu laikā iespējama piekļuve interneta pieslēgumam.

Skolas audzēkņiem ir iespēja īrēt Skolas instrumentus (arī klavieres) bez maksas. Atbilstoši pieprasījumam katru gadu tiek iegādāti jauni instrumenti.

Stiprās puses:

- Skolā ir visas izglītības programmas īstenošanai nepieciešamās telpas un aprīkojums un tehnoloģijas.
- Skola nodrošina ar izglītības programmas īstenošanai nepieciešamajiem mācību līdzekļiem, kuri atbilst izglītības programmas specifikai.
- Mācību līdzekļus regulāri papildina un atjauno.
- Notiek regulāra klavieru skaņošana, mācību tehnisko līdzekļu, iekārtu un aprīkojuma apkope un remonts.
- Pedagogiem ir piekļuve koplietošanas datoriem, nošu materiāliem internetā un mācību literatūras pavairošanai.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Turpināt kvalitatīvu, bērniem piemērotu mūzikas instrumentu iegādi.
- Atrisināt bibliotēkas, fonotēkas un videotēkas atkārtotāšanu.
- Turpināt nodrošināt mācību telpas ar datoru, regulāri atjaunot programmatūru, uzturēt lietošanas kārtībā visas tehnoloģiskās iekārtas.

Vērtējums – ļoti labi

6.2.Kritērijs – Personālresursi

Skolā ir nodrošināts viss izglītības programmu īstenošanai vajadzīgais pedagoģiskais personāls. Skolā strādā 22 pedagogi. Pedagogu izglītība un profesionālā pilnveide atbilst normatīvo aktu prasībām. Skolas vadība regulāri seko līdzi, lai pedagogi celtu savu kvalifikāciju paredzētajos termiņos, rīko pieredzes apmaiņas braucienus uz citām skolām. Informācija par plānotajiem kursiem tiek pārsūtīta elektroniski, tā nepārtraukti tiek aktualizēta.

Visu Skolas darbinieku pienākumi, tiesības un atbildība ir noteikti darba līgumā, Darba kārtības noteikumos un amata aprakstos. Šo dokumentu saturs periodiski tiek aktualizēts.

Izglītības iestādes pedagogu izglītība un profesionālā kvalifikācija, kā arī profesionālā pilnveide atbilst normatīvo aktu prasībām. Ziņas par pedagogu izglītību tiek ievadītas Valsts izglītības informācijas sistēmā. Administrācija regulāri pārbauda vai visiem pedagogiem ir

nepieciešamo stundu skaits profesionālajā pilnveidē un regulāri komandē pedagogus uz dažādām meistarklasēm, semināriem un kursiem. Pedagogi sevi pilnveido, iesaistoties arī pašdarbības kolektīvu darbībā un to vadīšanā.

Skolotāju darba stāžs un vecums

Darba stāžs (gados)	Pedagogu skaits	Pedagogu vecums (gados)	Pedagogu skaits
26 – 43	17	60 un vairāk	12
15 – 25	4	50 – 59	7
5 - 10	1	40 – 49	2
		25 – 30	1

Stiprās puses:

- Skolā ir izglītības programmas īstenošanai nepieciešamais pedagoģiskais un tehniskais personāls.
- Pedagogiem ir normatīvo aktu prasībām atbilstoša izglītība..
- Skola veicina un atbalsta pedagogu profesionālās kompetences pilnveidi.
- Pedagogi piedalās dažādās ar pedagoģisko vai profesionālo darbību saistītās aktivitātēs skolā vai ārpus tās.
- Pedagogi mācību un audzināšanas procesā atbildīgi izmanto informāciju, mācību līdzekļus, materiālus un mācību metodes.
- Skolas vadība nodrošina savlaicīgu datu ievadi par pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programmu apguvi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.
- Personāls ievēro vispārcilvēciskās un demokrātijas vērtības un ētikas normas.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Stimulēt pedagogu tālākizglītību savas profesionālās izaugsmes sekmēšanai.
- Izvērtējot šobrīd skolā strādājošo pedagogu darba stāžu, laicīgi piesaistīt jaunus pedagogus.

Vērtējums – labi

7. JOMA – IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA

7.1. Kritērijs – Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana

Skolas administrācija regulāri apkopo informāciju par Skolas darbības rezultātiem visās jomās. Skolas pašvērtējums ir balstīts uz katra pedagoga sniegto informāciju, metodisko komisiju vadītāju atskaitēm, audzēkņu un vecāku atsauksmēm, anketēšanas rezultātiem. Turpmāk iecerēts veikt ne vien vecāku un darbinieku, bet arī audzēkņu anketēšanu.

Skolā ir izstrādāts attīstības plāns no 2019./2020. līdz 2021./2022. mācību gadam, lai prioritārā secībā optimāli izmantotu visus Skolai pieejamos resursus izvirzīto mērķu sasniegšanai. Attīstības plāna izstrādē iesaistījās Skolas administrācija un metodisko komisiju vadītāji, ļoti noderīga bija skolotāju, vecāku un izglītojamo aptaujas rezultāti par Skolas stiprajām, vājajām pusēm.

Skolotāji tiek iesaistīti arī citu plānošanas dokumentu izveidē. Tā, piem., pedagoģiskās padomes sēdēs tiek diskutēts par dažādu interešu izglītības programmu ieviešanas iespējamību, esošām izglītības programmām un skolas attīstības plāniem un turpmāko perspektīvu izaugsmi.

Stiprās puses:

- Skolā ir noteiktas attīstības prioritātes, tiek strādāts pie skolas Attīstības plāna.
- Tiek izstrādātas nākamā mācību gada prioritātes, kas ir pamats gada darba plānu izstrādei.
- Mācību gada noslēgumā tiek sagatavots pārskats par dalību pasākumos un konkursos.
- Notiek materiāli tehnisko resursu atjaunošanas plānošana un saskaņošana ar dibinātāju.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Jaunu metožu izmantošana attīstības plāna tālāko vajadzību izzināšanai.
- Ieviest kārtību, skolas personālam rakstīt ikgadējo pašvērtējumu par sevi un skolu.
- Turpināt darbu pie skolas Attīstības plāna 2019. - 2022.gadam īstenošanas.

Vērtējums – labi

7.2. Kritērijs –Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība

Skolas darbību nosaka Nolikums un citi iekšējie normatīvie akti, kuri izstrādāti un atbalstīti Pedagoģiskajā vai Skolas Padomē. Dobeles Mūzika skolas izglītības un audzināšanas darbu organizē skolas direktors, direktora vietniece mācību darbā un metodisko komisiju un nodaļu vadītāji. Darbs tiek plānots demokrātiski, tiek ņemti vērā pedagogu priekšlikumi, jaunas idejas, ierosinājumi.

Skolā izveidota Pedagoģiskā padome, Skolas padome, Skolas metodiskā komisija, 7 mācību programmu un mācību priekšmetu metodiskās komisijas un 5 Nodaļas. Skolas dokumenti atbilst dokumentu izstrādāšanas un noformēšanas prasībām, sakārtoti atbilstoši lietu nomenklatūrai – atbildīgā skolas lietvede.

Skolas vadība, sadarbībā ar Skolas padomi un novada pašvaldību īsteno attīstības plānu, izpildes gaitu kontrolē, ja nepieciešams koriģē.

Skolas vadība pārzina katra pedagoga labās un vājās puses, katru gadu pārskata un organizē pienākumu sadali, kontrolē un rosina kvalifikācijas celšanu.

Skolas vadība koordinē metodisko komisiju darbu, izvērtē visas darbības jomas. Audzēkņu sasniegumi un aktivitātes tiek dokumentētas.

Pedagoģiskās padomes sēdes notiek vismaz 4 reizes gadā, tās ir tematiski plānotas, iepriekš paveiktais analizēts. Regulāri notiek vadības sēdes un pedagogu informatīvās sanāksmes, informācija par aktuālajiem jautājumiem tiek ievietota pie ziņojumu stenda skolotāju istabā vai skolas vestibilā.

Skolā ir noteikta vadības organizatoriskā struktūra, gan pedagogu, gan tehnisko darbinieku darbības jomas. Katrs darbinieks zina sev uzticētās jomas, plāno darbu, kontrolē un izvērtē rezultātus.

Skolas direktoram ir vietniece mācību darbā. Par saimnieciskajām darbībām Skolā atbild saimniecības vadītājs. Direktors uztur lietišķas un labvēlīgas attiecības ar skolas darbiniekiem, vecākiem, audzēkņiem un skolas dibinātāju. Direktors konsultējas ar darbiniekiem svarīgu jautājumu izlemšanā. Skolas metodisko komisiju darbu vada direktores vietniece mācību

darbā. Metodisko komisiju vadītāji sastāda darba plānu mācību gadam, atskaitās par savu darbu metodiskās komisijas un pedagoģiskās padomes sēdēs. Direktoram un direktores vietnieci mācību darbā ir noteikts konkrēts laiks apmeklētājiem. Direktors un direktora vietniece mācību darbā regulāri papildina zināšanasursos, semināros u.c.

Skolas radošā aktivitāte kopumā ir ļoti augsta, tādēļ galvenais priekšnoteikums veiksmīgam Skolas vadības un kolektīva darbam ir entuziasms un vērtība, orientēta darba kultūra.

Sasniegumi:

- Tiek izstrādāti un papildināti metodisko komisiju un skolas darba plāni.
- Tiek īstenoti plānveidīgi pasākumi metodiskā darba pilnveidē, atbalstīta mācību materiālu izveide mūzikas teorijā.
- Skolā aktīvi darbojas Skolas padome, pedagoģiskā padome, metodiskās komisijas.
- Vadība sadarbībā ar skolas padomi plāno un realizē aktivitātes, kas motivētu izglītojamos vēl aktīvāk iekļauties mācību procesā..

Turpmākā attīstība:

- Motivēt pedagogus pilnveidot savu profesionālo kvalifikāciju.
- Aktivizēt pedagogus skolas pašnovērtēšanas procesam, attīstīt to.
- Regulāri pārskatīt un aktualizēt iekšējos normatīvos dokumentus.
- Papildināt un uzturēt kārtībā skolas vēstures materiālus.

Vērtējums – labi

7.3. Kritērijs – Iestādes sadarbība ar institūcijām

Skolai visciešākā sadarbība ir ar Dobeles novada izglītības pārvaldi, kura veic ar skolas grāmatvedību saistītos jautājumus un novada Kultūras pārvaldi. Lai Koncertzālē plānotie koncerti nepārklātos ar Pilsētas Kultūras nama plānotajiem pasākumiem esam izveidojuši elektronisko kalendāru sistēmu, kurā pārskatāmi var redzēt pilsētā organizēto pasākumu plānu un attiecīgi ieplānot skolas pasākumus un koncertus, lai tie nedublētos ar Kultūras nama Koncertiem.

Skola sadarbojas ar Latvijas Nacionālo kultūras centru, J.Vītola LMA, Jelgavas mūzikas vidusskolu, kā arī ar citām Latvijas mūzikas skolām un pierobežas Mūzikas skolām Lietuvā.

Liels atbalsts Skolai Koncertu un pasākumu organizēšanā Koncertzālē „Zinta” ir Dobeles Mūzikas skolas atbalsta biedrība. Arī Skolas renovācijas un pārbūves procesā, šai biedrībai bija izšķiroša nozīme. Viena no skolas prioritātēm ir izglītojamo koncertdarbības atbalstīšana. Laba sadarbība ir izveidojusies ar Zemgales reģionālo plānošanas centru, kurš regulāri lūdz muzikālo noformējumu viņu organizētajos pasākumos. Laba sadarbība veidojās arī ar vispārizglītojošajām skolām, jo izglītojamie, kuri mācās Mūzikas skolā, regulāri tiek aicināti kuplināt skolas pasākumus ar muzikāliem priekšnesumiem. Dobeles Mākslas skola labprāt organizē savu audzēkņu mākslas darbus Mūzikas skolas telpās. Arī Dobeles pilsētas kultūras nams regulāri sadarbojās ar mūzikas skolu, lai kuplinātu un dažādotu organizētos koncertus ar Mūzikas skolas audzēkņu priekšnesumiem. Skola atvērta sadarbībai un ieinteresēta jebkuru pozitīvi tendētu plānu uzklaut un realizēt.

Stiprās puses:

- Skola sadarbojas ar visām institūcijām un savlaicīgi risina aktuālos ar skolas darbību saistītos jautājumus.
- Skola iesaistās citu institūciju rīkotajās aktivitātēs un atbalsta citu institūciju vēlmi realizēt savas aktivitātes skolā.

Tālākās attīstības vajadzības:

- Turpināt sadarbību ar mūzikas skolām Latvijā, veidot un attīstīt sadarbību ar skolām ārpus Latvijas robežām.
- Izveidot ciešāku sadarbību ar pierobežas Mūzikas skolām Lietuvā.
- Izveidot ciešāku sadarbību ar Dobeles un citām Mākslas skolām.

Vērtējums – labi**5. Citi sasniegumi**

(iestādei svarīgais, specifiskais)

Skolas audzēkņi un pedagogi vidēji gadā sniedz ap 30 - 50 koncertiem. Veidojas jaunas tradīcijas, kuru dzīvotspēja atkarīga ne tikai no finansiāliem priekšnosacījumiem, bet arī no skolas pedagogu enerģijas un vēlmēm pēc kaut kā jauna. 2019./2020. mācību gada 4.decembrī notika VII Latvijas mazpilsētu un lauku Mūzikas skolu 5.-8. klašu audzēkņu konkurss klavierspēlē, bet pavasarī notiks XI Latvijas mazpilsētu un lauku Mūzikas skolu 2. - 4. klašu audzēkņu konkurss klavierspēlē. Tieši Dobeles Mūzikas skola ir autors un idejas pirmīstenotāja šim „Latvijas mazpilsētu un lauku Mūzikas skolu konkursa” formātam.

Jau 14. reizi Zemgales Mūzikas skolu akordeonisti pulcēsies Dobelē, lai muzicētu Festivālā „Zemgales akordeonista 2020” un klausītāju aplausos smeltu iedvesmu turpmākajam darbam. Šobrīd var teikt, ka Zemgales Mūzikas skolu akordeonistu kopīgā muzicēšana Dobelē ir kļuvusi par tradīciju. Jau vairāk kā desmit gadus Zemgales reģiona Mūzikas skolu klavierspēles absolventi pulcējās Dobelē uz Koncertu - Festivālu „Mans mīļākais skaņdarbs skolu beidzot”.

Par neatņemamu Dobeles kultūras pasākumu tradīciju ir kļuvuši Skolas zēnu kora un Dobeles KN pūtēju orķestra Ziemassvētku koncerti.

Praktiski visi skolas pedagogi ir iesaistījušies un sadarbojās ar kādu no amatiermākslas kolektīviem. Pianisti Valdis Tensons un Astrīda Klāsone ir aktīvi un izpalīdzīgi pavadījumu spēlētāji skolu koriem un ansambļiem. Astrīda Klāsone ir daudzu dziesmu autore un vairāku vokālo ansambļu vadītāja. Dobeles KN pūtēju orķestri ilgus gadus vada skolotājs Vitālijs Čakšs, bet skolotāji Ivars Zandersons, Juris Šteinmanis un Alla Pīlapa kopā ar saviem audzēkņiem un absolventiem ir aktīvi orķestra dalībnieki un atbalstītāji. KN jauktajā korī „Sidrabe” dzied Karīna Zandersona un Kristīne Buraka. Deju kolektīviem pavadījumus spēlē Vija Embovica un Gita Āboliņa. Gita Āboliņa vada arī akordeonistu ansambli, ar kuru regulāri koncertē dažādos pasākumos.

Mums ir patīams lepnums par Dobeles Mūzikas skolas absolventiem, kas devušies tālākās mūzikas gaitās. Ar izciliem panākumiem tie turpina nest mūsu skolas vārdu. Kā piemērs Sinfonetta Rīga spēlējošā absolvente čelliste Māra Botmane. Latvijas Nacionālajā operas un baleta orķestrī muzicē Edīte Markova un Evija Embovica. Skola var lepoties arī ar tādām personībām, kā komponistēm – Indru Rišu un Lindu Leimani. Pop mūzikas žanrā atpazīstamākie mūsu absolventi ir Lauris Reiniks, Žoržs Siksa, Ēriks Upenieks, Anrijs Grīnbergs. Latvijā un cituriet profesionālajos koros dzied daudzi mūsu skolu beigušie absolventi, kā piemēram Valsts Akadēmiskajā korī, Latvijas radio korī, Vīnes operas korī.

6. Turpmākā attīstība (balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem)

Joma	Tālākās attīstības vajadzības
4.1.Mācību saturs	<ul style="list-style-type: none"> ● Turpināt regulāri pilnveidot mācību programmu saturu, lai nodrošinātu kvalitatīvu un mūsdienīgu muzikālās izglītības piedāvājumu. ● Izskatīt nepieciešamību un iespējas jaunu izglītības programmu ieviešanā. ● Atvērt ģitāras spēles izglītības programmu. ● Būtiski palielināt audzēkņu skaitu metāla pūšamo instrumentu izglītības programmās. ● Uzlabot materiāli tehnisko bāzi kokles spēles izglītības programmai un palielināt audzēkņu skaitu.
4.2.Mācīšana un mācīšanās	<ul style="list-style-type: none"> ● Turpināt pilnveidot metodisko materiālu daudzveidību. Stimulēt pedagogu tālākizglītību savas profesionālās izaugsmes sekmēšanai. ● Piesaistīt jaunus pedagogus, par pamatu ņemot un izvērtējot šobrīd skolā strādājošo pedagogu darba stāžu. ● Palielināt kolektīvās muzicēšanas nozīmi instrument spēles apgūvē, lai pēc iespējas lielākam audzēkņu skaitam nodrošinātu regulāras koncertdarbības pieredzi. ● Pilnveidot izglītības portāla e-klase iespēju pielietojumu mācību procesā.
4.3.Audzēkņu sasniegumi	<ul style="list-style-type: none"> ● Rezultātu paaugstināšanai, turpināt darbu pie izglītojamo mācību sasniegumu analīzes ikdienas darbā. ● Rezultātu paaugstināšanai konkursos, turpināt darbu pie izglītojamo sasniegumu analīzes, motivācijas paaugstināšanas ikdienas darbā. ● Turpināt izglītēt personālu bērnu tiesību aizsardzības jomā. ● Turpināt izglītojamo un skolas personāla apmācību pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanā.

4.4. Atbalsts jauniešiem	<ul style="list-style-type: none"> ● Turpināt sadarbību ar dibinātāju, lai izglītības iestādē atbilstoši normatīvo aktu prasībām tiktu apgūti cilvēkdrosības jautājumi un ievērotas to prasības. ● Iesaistot izglītojamos, plānot un organizēt pasākumus veltītus ● Latvijas simtgadei, veicinot patriotisko un valstisko audzināšanu. ● Vairāk organizēt pasākumus, kuros piedalās skolas absolventi, kuri turpina mācības nākamajā mūzikas izglītības pakāpē. ● Vairāk reklamēt mūzikas izglītības dažādās karjeras izaugsmes iespējas. ● Turpināt darbu pie mācību procesa diferenciacijas, lai samazinātu audzēkņu izstāšanās skaitu sagatavotības vai spēju līmeņa dēļ. ● Turpināt uzlabot skolas tīmekļa vietni, ērtākai un vispusīgākai informācijas ieguvei. ● Aktivizēt Izglītības iestādes padomes darbību, sekmējot vecāku un audzēkņu līdzdarbību skolas mācību procesa uzlabošanai.
4.5. Skolas vide	<ul style="list-style-type: none"> ● Pievērst lielāku uzmanību skolas tēla veidošanai, popularizējot tās sasniegumus un skolas darbību sociālajos tīklos. ● Turpināt darbu pie skolas interneta mājas lapas, veidojot to apmeklētājiem pārskatāmāku un informējošāku. ● Piesaistīt Mākslas skolas savu darbu izstādīšanai Skolas telpās.
4.6. Izglītības iestādes resursi	<ul style="list-style-type: none"> ● Turpināt kvalitatīvu, bērniem piemērotu mūzikas instrumentu iegādi, lai bērnu fiziskās attīstības līmenis nebūtu šķērslis izglītības programmas apguves uzsākšanai; ● Sakārtot bibliotēkas, fonotēkas un videotēkas jautājumu. ● Aprīkot katru mācību telpu ar datoru, regulāri atjaunot programmatūru, uzturēt lietošanas kārtībā visas tehnoloģiskās iekārtas. ● Stimulēt pedagogu tālākizglītību savas profesionālās izaugsmes sekmēšanai. ● Piesaistīt jaunus pedagogus, ņemot un izvērtējot šobrīd skolā strādājošo pedagogu darba stāžu.
4.7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	<ul style="list-style-type: none"> ● Jaunu metožu izmantošana attīstības plāna tālāko vajadzību izziņāšanai. ● Stiprināt sadarbību ar Dobeles novada pašvaldību skolai svarīgu jautājumu risināšanā. ● Skolas mācību procesa uzlabošanai palielināt Izglītības iestādes padomes nozīmi. ● Turpināt pedagogu aktīvu iesaistīšanos skolas attīstības plānošanā un mācību procesa pilnveidošanā. ● Regulāri aktualizēt amatu aprakstus. ● Turpināt sadarbību ar mūzikas skolām Latvijā, veidot un attīstīt aktīvāku sadarbību ar skolām ārpus Latvijas robežām.

Dobeles Mūzikas skolas audzēkņu sasniegumi konkursos un festivālos

2015./2016.m..g.

N.p.k.	Datums, vieta	Notikums	Dalībnieku skaits	pedagogs	sasniegumi
1. STARPTAUTISKIE KONKURSI					
1.1.	29.10.2015. Rīgā	Ceturtais Rīgas starptautiskais jauno pianistu konkurss, Rīgā	2	Anžela Beļska	
1.2.	09.04.2016. Talsos	K.F.Amendas III Starptautiskais MS stīgu instrumentu spēles audzēkņu konkurss	1 čellists	Vija Embovica Kcm Valdis Tensons	
2. VALSTS KONKURSI					
2.1.	16.01.2016. Jelgavā	Valsts konkursa II kārtā Akordeona spēlē	2	Rudīte Riekstiņa Gita Āboliņa	divas 3.vietas
2.2.	26.01.2016. Jelgavā	Valsts konkurss II kārtā Kokles spēlē	2	Gita Āboliņa	
3. REPUBLIKAS KONKURSI					
3.1.	25.11.2015. Saldū	14. Jauno pianistu Efīžu konkurss	4	Ludmila Jeriševa	
3.2.	27.11.2015. Rīgā	2.Mazais Augusta Dombrovska konkurss stīgu instrumentu spēlē	2 čellisti	Vija Embovica Kcm- Valdi Tensons	1.vieta 3.vieta
3.2.	29.-30 01.2016 Rīgā	XXI Latvijas MS pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss	2 flautistes 1 sitaminstr. 1 trombonists 1 trompetists	Alla Pīlapa Vitālijs Čakšs Ivars Zandersons Kcm – Valdis Tensons	3.vieta
3.3.	21.02.2016.	Latvijas MS konkurss "Talants Latvijai"	2 čellisti 1 klarnetists 1 pianists 1 saksofonists 1 trompetists 1 vijolniece 2 flautistes 1 trombonists 1 akordeonists 1 sitaminstr.	Vija Embovica Juris Šteinmanis Anžela Beļska Alberts Kekļa Ivars Zandersons Olita Meldere Alla Pīlapa Gita Āboliņa Vitālijs Čakšs Kcm Valdis Tensons un Inese Ramma	7 audzēkņi izvirzīti finālam
3.4.	10.03.2016. Ādažos	Mūzikas jaunrades konkurss "Skaņuraksti Ādažos 2016"	5	Sarmīte Lauberga	
3.5.	01.04.2016. Bolderājā	Latvijas MS Stīgi instrumentu spēles audzēkņu konkurss veltīts čehu komponistu daiļradei "Ceļā uz meistarību"	1 čellists	Vija Embovica Kcm Valdis Tensons	3.vieta

3.6.	01.05.2016 Rīgā	Latvijas MS konkurss "Talants Latvijai FINĀLS	1 trombonists 1 trompetists 1 saksofonists 1 čellists 1 sitaminstr. 2 flautistes	Ivars Zandersons Alberts Kekļa Vija Embovica Vitālijs Čakšs Alla Pīlapa Kcm Valdis Tensons	divas 3.vietas, divi Diplomi
4. REĢIONĀLIE KONKURSI					
4.1.	04.12.2015. Dobelē	VI Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu 5. -8.klavieru klašu audzēkņu	1	Anžela Beļska	1.vieta
4.2.	07.04.2016. Dobelē	X Mazpilsētu un lauku MS 2. - 4.klavieru klašu audzēkņu konkurss	5	Anžela Beļska Ilze Štelmahere Inese Ramma	1.vieta, 2.vieta, divas 3.vietas
4.3.	13.04.2016. Jelgavā	Solo dziedāšanas konkurss "Cīruļa dziesma" veltīts Raimonda Paula daiļradei	4	Karīna Zandersona Jānis Almanis – Palmbahs Kcm Valdis Tensons	1.vieta, trīs 2.vietas
4.4.	11.05.2016. Ozolniekos	VI Mazpilsētu un lauku MS pūšaminstrumentu spēles audzēkņiem	1 klarnetists 2 saksofonisti 2 flautistes 1 trombonists	Juris Šteinmanis Alberts Kekļa Alla Pīlapa Ivars Zandersons Kcm Valdis Tensons	1.vieta, 2.vieta, trīs 3.vietas
5. FESTIVĀLI UN LIELKONCERTI					
5.1.	15.01.2016. Dobelē	Reģiona MS standartizēto 7.,8.klavierspēles prasību spēlēšana	7	Anžela Beļska Astrīda Klāsone Jolanta Darginoviča Inese Ramma	
5.2.	27.02.2016. Jelgavā	II Zemgales reģiona MS koru festivāls "Lai sasaucamies, lai dziedam"	Zēnu koris	Karīna Zandersona Kcm Valdis Tensons	
5.3.	09.03.2016. Jelgavā	Zemgales reģiona MS Stīgu instrumentu ansambļu un orķestru festivāls	4 ansambļi	Vija Embovica Olīta Meldere Ilmārs Bankevics	
5.4.	11.03.2016. Kuldīgā	Kurzemes reģiona MS vispārējo klavieru un klavieru audzēkņu koncerts – festivāls "Notici sev!"	3	Jolanta Darginoviča Vija Embovica Astrīda Klāsone	
5.5.	12.03.2016. Babītē	Sadraudzības koncerts – festivāls stīgu instrumentu spēlē "Pavasara ieskaņas Babītē"	2 solisti 1 ansamblis	Vija Embovica Olīta Meldere	
5.6.	01.04.2016. Jelgavā	Zemgales reģiona MS Klavierspēles 2.klašu audzēkņu festivāls "Mana multfilma"	8	Astrīda Klāsone Inese Ramma Jolanta Darginoviča Ilze Štelmahere Ludmila Jeriševa Anžela Beļska	
5.7.	29.04.2016. Dobelē	8.klavieru klašu audzēkņu festivāls "Mīļākais skaņdarbs skolu beidzot"	4	Inese Ramma Jolants Darginoviča Astrīda Klāsone	

5.8.	27.05.2016. Dobelē	Starptautisku skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki	Zēnu koris	Karīna Zandersone	
------	-----------------------	---	------------	-------------------	--

Dobeles Mūzikas skolas audzēkņu sasniegumi konkursos un festivālos

2016./2017.m..g.

N.p.k.	Datums, vieta	Notikums	Dalībnieku skaits	pedagogs	sasniegumi
6. STARPTAUTISKIE KONKURSI					
1.1.	08.04.2017. Talsos	K.F.Amendas Starptautiskais MS stīgu instrumentu izpildītāju un ansambļu konkurss	1 čellists	Vija Embovica Kcm- Valdis Tensons	
7. VALSTS KONKURSI					
2.1.	25.01.2017. Jelgavā	Valsts konkursa II kārtā Vokālajā mūzikā – Kora klase	6	Karīna Zandersone Kristīne Buraka Kcm- Valdis Tensons	divas 2.vietas (uz finālu), trīs 3.vietas
2.2.	15.02.2017. Rīgā	Valsts konkursa III kārtā – FINĀLS IP Vokālā mūzikā – Kora klase	3	Kristīne Buraka Kcm – Valdis Tensons	3.vieta
2.3.	16.02.2017. Jelgavā	Valsts konkursa II kārtā IP Klavierspēle	7	Anžela Beļska Ilze Štelmahere Inese Ramma	trīs Atzinības, divas 3.vietas
8. REPUBLIKAS KONKURSI					
3.1.	13.11.2016. Saldū	15.jauno pianistu Etīžu konkurss	2	Anžela Beļska	divas 2.vietas
3.2.	25.11.2016. Rīgā	III Mazais Augusta Dombrovska konkurss čella un vijoļspēles programmā	2	Vija Embovica Kcm- Valdis Tensons	
3.2.	24.02.2017. Rīgā	Latvijas MS Stīgu instrumentu nodaļas audzēkņu ansambļu konkurss “Rīgas stīgas 2017”	Trio Duets	Vija Embovica	2.vieta, Atzinība
3.3.	15.03.2017. Rīgā	II Sitaminstrumentu spēles konkurss “Amber Percussions”	1	Vitālijs Čakšs Kcm- Valdis Tensons	3.vieta
3.4.	07.04.2017. Bolderājā	Jauno vijolnieku un čellistu konkurss “F.Šūberts un laikabiedri”	2 čellisti	Vija Embovica Kcm Valdis Tensons	3.vieta
9. REĢIONĀLIE KONKURSI					
4.1.	01.02.2017. Aizklauklē	Vidzemes MS konkurss vispārējās klavierēs	1	Astrīda Klāsone	1.vieta
4.2.	08.03.2017. Iecavā	Zemgales reģiona MS audzēkņu konkurss vispārējās klavierēs, klavierēs	1	Inese Ramma	
4.3.	08.03.2017. Saldū	XII Kurzemes un Žemaitijas reģiona MS pušaminstrumentu	1 trompetists	Ivars Zandersons	3.vieta

		un sitaminstrumentu audzēkņu konkurss			
4.4.	08.03.2017. Jelgavā	Zemgales reģiona MS IPVījoļspēle audzēkņu konkurss	3	Ilmārs Bankevics Olīta Meldere	Atzinība
4.5.	12.05.2017. Ozolniekos	VII Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu konkurss pūšaminstrumentu spēles audzēkņiem	2 saksofonisti 1 trombonists	Alberts Kekļa Ivars Zandersons	divas 3.vietas
10. FESTIVĀLI UN LIELKONCERTI					
5.1.	20.10.2016. Jelgavā	Kokļu mūzikas festivāls "Koklītes spēlēja" veltīts Jelgavas MV 95 gadu jubilejai	Koklētāju ansamblis	Gita Āboliņa	
5.2.	21.10.2016. Tukumā	III Kamermūzikas festivāls "Rudens krāsas mūzikā"	Čellistu trio	Vija Embovica	
5.3.	22.03.2017. Jelgavā	Zemgales reģiona MS čella spēles festivāls "Mūzikas krāsās"	4 solisti, duets	Vija Embovica Kcm – Valdis Tensons	
5.4.	07.04.2017. Ķekavā	Zemgales reģiona MS klavierspēles 2.klašu audzēkņu festivāls - koncerts	7 solisti, duets	Ludmila Jeriševa Inese Ramma Ilze Štelmahere Anžela Beļska	
5.5.	28.04.2017. Jelgavā	Zemgales reģiona MS klavierspēles festivāls 8.klašu audzēkņiem "Mans mīļākais skaņdarbs skolu beidzot"	3	Anžela Beļska Astrīda Klāsone	
5.6.	26.05.2017. Dobelē	Starpnovadu skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki	Zēnu koris	Karīna Zandersone	
5.7.	28.- 29.05. 2017. Rīgā	Profesionālās pilnveides meistarklases "Laudamus" Rīgas Doma kora skolā. V.A.Mocarta <i>Mesas</i> atskaņojums	2	Karīna Zandersone	

Dobeles Mūzikas skolas audzēkņu sasniegumi konkursos un festivālos

2017./2018.m.g.

N.p.k.	Datums, vieta	Notikums	Dalībnieku skaits	pedagogs	sasniegumi
1. STARPTAUTISKIE KONKURSI					
1.1.	30.11.2017. Rīgā	K.Izarta X Starptautiskais konkurss "Jaunais virtuozs" trombona spēlē	1	Ivars Zandersons Kcm Valdis Tensons	
1.2.	16.02.2018.	VI Starptautiskais A.Žilinska jauno vokālistu konkurss	4	Karīna Zandersone Kristīne Buraka	divas Atzinības

Dobeles Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums

1.3.	09.03.2018. Jelgavā	III Starptautiskais jauno pianistu konkurss "Mūzikas varavīksne"	1	Inese Ramma	
1.4.	12.04.2017. Daugavpilī	IX Starptautiskais Jauno izpildītāju konkurss "Viva la musica"	1 sitaminstr.	Vitālijs Čakšs Kcm Valdis Tensons	2.vieta, Atzinība labākajam komcertmeistaram
1.5.	26.04.2018. Liepājā	VIII Starptautiskais pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu ansambļu un orķestru ritmiskās mūzikas festivāls – konkurss "Vēju ritmi 2018."	Džeza kvartets	Alberts Kekļa	2.vieta
2. VALSTS KONKURSI					
2.1.	24.01.2018. Jelgavā	Valsts konkursa II kārtā Stīgu instrumentu spēlē	2 vijolnieces 5 čellisti	Ilmārs Bankevics Olita Meldere Vija Embovica Kcm - Jolanta Darginoviča un Valdis Tensons	trīs Atzinības
3. REPUBLIKAS KONKURSI					
3.1.	26.10.2017. Rīgā	II Latvijas MS flautistu konkurss "Sudraba flauta"	1	Alla Pīlapa Kcm Valdis Tensons	2.vieta
3.2.	22.11.2017. Saldū	16.Jauno pianistu Etīžu konkurss	3	Anžela Beļska Ilze Štelmahere	
3.2.	28.01.2018. Rīgā	XXIII Latvijas MS pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss	2 flautistes	Alla Pīlapa Kcm Valdis Tensons	
3.3.	13.04.2018. Bolderājā	Jauno vijolnieku un čellistu konkurss "Baltijas valstīm – 100"	2 čellisti	Vija Embovica Kcm Valdis Tensons	Atzinība
3.4.	19.04.2018.	X Latvijas Zēnu koru salidojuma "Puikas var!" koru konkurss II kārtā	Zēnu koris	Karīna Zandersone Kcm Valdis Tensons	I pakāpe
4. REĢIONĀLIE KONKURSI					
4.1.	17.01.2018. Jelgavā	Zemgales reģiona MS sitaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss	3	Vitālijs Čakšs Kcm Valdis Tensons	3.vieta, Atzinība
4.2.	07.03.2018. Saldū	XIII Kurzemes un Žemaitijas reģiona MS pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss 2018.	1 trombonists	Ivars Zandersons Kcm Valdis Tensons	1.vieta
4.3.	08.03.2018. Iecavā	Zemgales reģiona MS I audzēkņu konkurss vispārējās klavierēs, klavierēs	1 kora klase	Astrīda Klāsone	1.vieta un Specbalva
4.4.	28.03.2018. Jelgavā	Zemgales reģiona MS Koka pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss	3 flautistes 1 klarnetists 3 saksofonisti	Alla Pīlapa Juris Šteinmanis Alberts Kekļa Kcm Valdis Tensons	1.vieta, divas 2.vietas, trīs 3.vietas, Atzinība
4.5.	28.03.2018. Saldū	XIII Kurzemes reģiona MS Stīgu instrumentu nodaļas audzēkņu konkurss "SOL-RE-LA- MI 2018"	1 vijolniece 2 čellisti	Olita Meldere Vija Embovica Kcm Jolanta Darginoviča	2.vieta, divas 3.vietas

4.6.	29.03.2018. Dobelē	Dobeles un Auces novadu skolu koru konkursa "Zēnu koru salidojuma "Puikas var!" I kārtā	Zēnu koris	Karīna Zandersone Kcm Valdis Tensons	I pakāpe (uz II kārtu)
4.7.	09.05.2018. Ulbrokā	II Mazpilsētu un lauku MS konkurss flautas spēlē	1	Alla Pīlapa KCM Valdis Tensons	3.vieta
4.8.	22.05.2018. Ozolniekos	VIII Mazpilsētu un lauku MS konkurss pūšaminstrumentu spēles audzēkņiem	1 trompetists 3 saksofonisti 1 klarnetists	Ivars Zandersons Alberts Kekļa Juris Šteinmanis	3.vieta
5. FESTIVĀLI UN LIELKONCERTI					
5.1.	20.10.2017. Tukumā	IV Kamermūzikas festivāls "Rudens krāsas mūzikā"	5 ansambļi	Alberts Kekļa Alla Pīlapa Olita Meldere	
5.2.	24.01.2018. Dobelē	Reģiona MS Klavierspēles 7.,8.klavieru klašu standartizēto prasību spēlēšana	8	Ilze Štelmahere Astrīda Klāsone Jolanta Darginoviča Anžela Beļska	
5.3.	09.03.2018. Dobelē	13.Zemgales reģiona MS akordeonistu festivāls "Zemgales akordeonists 2018."	1 solists. ansamblis	Gita Āboliņa	
	11.03.2018. Jaunakmene, Lietuvā	Bērnu koru festivāls "Dziedam Lietuvai" veltīts Lietuvas neatkarības pasludināšanas dienai	Zēnu koris	Karīna Zandersone Kcm Valdis Tensons	
5.4.	21.03.2018. Rīgā	IV jauno pianistu festivāls "Debija 2018"	1	Astrīda Klāsone	Specbalva
5.5.	06.04.2018. Iecavā	Zemgales reģiona MS 2.klavierspēles audzēkņu festivāls "Latvijas simtgadi gaidot"	5	Inese Ramma Astrīda Klāsone Jolanta Darginoviča	
5.6.	30.05. – 01.06. 2018. Cēsīs	X Latvijas Zēnu koru salidojums "Puikas var! "	Zēnu koris	Karīna Zandersone	

Dobeles Mūzikas skolas audzēkņu sasniegumi konkursos un festivālos

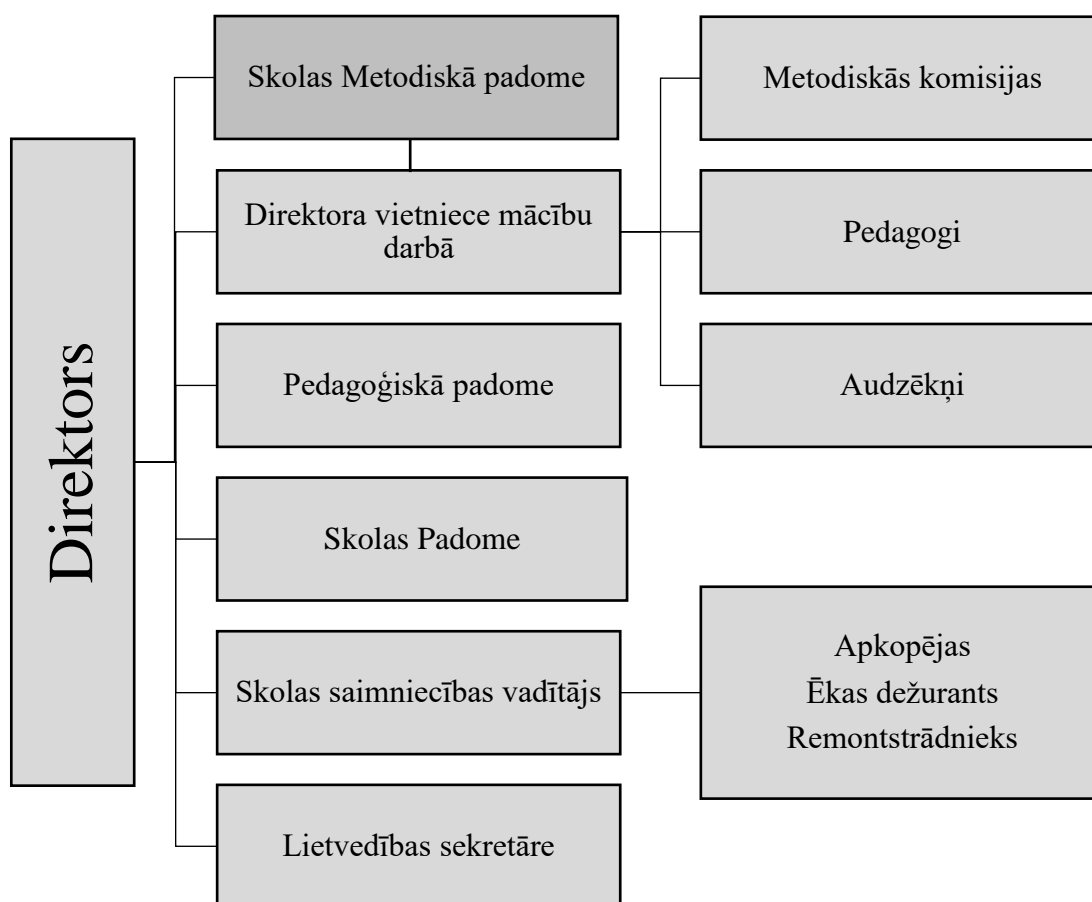
2018./2019.m.g.

N.p.k.	Datums, vieta	Notikums	Dalībnieku skaits	pedagogs	sasniegumi
1. STARPTAUTISKIE KONKURSI					
1.1.	01.03.2019. Cēsīs	Starptautiskais Jauno vokālistu konkurss veltīts Alfrēda Kalniņa 140. gadadienai	1	Kristīne Buraka kcm Valdis Tensons	
1.2.	20.03.2019. Plunge, Lietuva	X Starptautiskais festivāls – konkurss pūšaminstrumentu ansambļiem "Pavasara ritmi 2019."	Džeza kvartets	Alberts Kekļa	1.vieta
1.3.	29.03.2019. Jaunakmene, Lietuva	Starptautiskais solistu un ansambļu konkurss "Dziesmu mozaika"	2 solisti	Kristīne Buraka KCM - Valdis Tensons	
1.4.	01.04.2019. Naujenē	XVII Starptautiskais akordeonistu – solistu konkurss "Naujene – 2019"	1	Gita Āboliņa	3.vieta

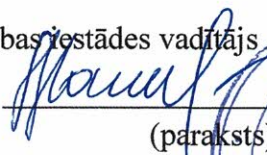
1.5.	13.04.2019. Talsos	Kārļa F. Amendas Starptautiskais MS stīgu instrumentu izpildītāju konkurss	1 čelliste	Vija Embovica KCM – Valdis Tensons	2.vieta
1.6.	10.05.2019. Ozolniekos	IX Starptautiskais mazpilsētu un lauku MS pūšaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss	3 saksofonisti	Alberts Kekļa KCM – Valdis Tensons	1.vieta 2.vieta 3.vieta
2. VALSTS KONKURSI					
2.1.	16.01.2019. Jelgavā	Latvijas MS Valsts konkursa II kārtā pūšaminstrumentu spēlē	5 flautistes 2 klarnetisti 2 saksofonisti 1 mežrags 1 trompete	Alla Pīlapa Juris Šteinmanis Alberts Kekļa Ivars Zandersons KCM – Valdis Tensons	četras 2.vietas, četras 3.vietas
2.2.	23.01.2019. Jelgavā	Latvijas MS Valsts konkursa II kārtā sitaminstrumentu spēlē	2	Vitālijs Čakšs KCM – Valdis Tensons	divas 3.vietas
2.3.	11.02.2019. Rīgā	Latvijas MS valsts konkursa III kārtā pūšaminstrumentu spēlē - FINĀLS	1 flautiste	Alla Pīlapa KCM – Valdis Tensons	3.vieta
3. REPUBLIKAS KONKURSI					
3.1.	21.11.2018. Saldū	17. Eņģu konkurss	1	Astrīda Klāsone	3.vieta
3.2.	25.01.2019. Rīgā	V Mazais Augusta Dombrovska konkurss Stīgu instrumentu spēlē	1 čelliste	Vija Embovica KCM – Valdis Tensons	2.vieta
3.2.	25.01.2019. Rīgā	XXIV Latvijas MS Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles izpildītāju konkurss	1 trombonists	Ivars Zandersons KCM – Valdis Tensons	3.vieta
3.3.	05.02.2019. Cēsīs	Solo dziedāšanas konkurss “Vidzemes cīrulīši” veltīts Alfrēda Kalniņa 140.gadu jubilejai	1	Kristīne Buraka KCM – Valdis Tensons	Labākais Alfr.Kalniņa dziesmas izpildījums
3.4.	20.02.2019. Rīgā	Latvijas MS un MV saksofona spēles audzēkņu konkurss “Saxophonia”	1	Alberts Kekļa KCM – Valdis Tensons	
3.5.	28.02.2019. Iecavā	Solfedžo un mūzikas teorijas konkurss	Komanda - 4 audzēkņi	Gunta Stabulīte Sarmīte Lauberga	
3.6.					
4. REĢIONĀLIE KONKURSI					
4.1.	08.03.2019. Iecavā	Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu konkurss vispārējās klavierēs	3	Astrīda Klāsone Ilze Štelmahere Vija Embovica	1.vieta Divas 2.vietas
4.2.	28.03.2019. Dobelē	Latvijas izglītības iestāžu koru konkurss, gatavojoties XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem	Zēnu koris	Karīna Zandersons KCM – Valdis Tensons	Augstākā pakāpe
4.3.	03.04.2019. Saldus	XIV Kurzemes reģiona MS stīgu instrumentu nodaļas	2 čellisti	Vija Embovica KCM – Valdis Tensons	1.vieta 2.vieta

		audzēkņu konkurss "SOL-RE-LA-MI "			
4.4.	10.04.2019. Talsos	XI Kurzemes un Zemgales MS pūšaminstrumentu ansambļu konkurss "Pūš pa deviņ"	Džeza kvartets	Alberts Kekļa	1.vieta un Ceļojošā balva
4.5.	17.04.2019. Jelgavā	Solo dziedāšanas konkurss "Cīruļa dziesma"	1	Kristīne Buraka KCM – Valdis Tensons	2.vieta
5. FESTIVĀLI UN LIELKONCERTI					
5.1.	24.-26.10. 2018. Rīgā	II Baltijas valstu kameransambļu festivāls "Sudraba flauta"	3	Alla Pīlapa	Atzinība
5.2.	11.03.2019. Jaunakmene, Lietuva	Starptautiskais bērnu koru festivāls "Dziedam Lietuvai" veltīts Lietuvas neatkarības pasludināšanas dienai.	Zēnu koris	Karīna Zandersone KCM – Valdis Tensons	
5.3.	15.03.2019. Jaunakmene, Lietuva	Starptautiskais vijolspēles festivāls "Brīnumainās stīgas"	Vijolnieku ansamblis	Ilmārs Bankevics	
5.4.	27.03.2019. Jelgava	Zemgales reģiona mūzikas skolu IP Stīgu instrumentu spēle 1. - 9.klašu audzēkņu festivāls "Deju pasaulē"	2 vijolnieki, 1 čellists, ansamblis	Olīta Meldere Vija Embovica Ilmārs Bankevics KCM – Valdis Tensons	
5.5.	05.04.2019. Skrīveros	Zemgales reģiona MS 2.klavierspēles klašu audzēkņu festivāls	6 (2 no tiem – kora klases audzēkņi)	Ilze Štelmahre Anžela Beļska Jolanta Darginoviča Astrīda Klāsone	
5.6.	24.04.2019. Dobelē	Reģionālais klaviermūzikas festivāls "Mans mīļākais skaņdarbs skolu beidzot" 8.klašu audzēkņiem	3	Jolanta Darginoviča Anžela Beļska	
5.7.	24.05.2019. Dobelē	Auces, Dobeles un Tērvetes skolu jaunatnes Dziesmu un deju lieluzvedums "Es ziedu! "	Zēnu koris	Karīna Zandersone	
5.8.	08.06.2019. Stopiņu novads	Baltijas valstu akordeonistu ansambļu un orķestru festivāls "Svinam Latviju"	Akordeonistu ansamblis	Gita Āboliņa	

Skolas darba organizatoriskā struktūra



Izglītības iestādes vadītājs



(paraksts)

Z.v.

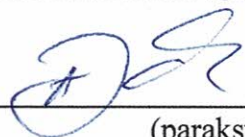
Arturs Maculovics

(vārds, uzvārds)

SASKAŅOTS

Dobeles novada Izglītības pārvaldes vadītāja

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)



(paraksts)

Aija Didrihsone

(vārds, uzvārds)

17.12.2019.